

«УТВЕРЖДАЮ»

Митрополит Минский и Заславский,
Патриарший Экзарх всея Беларуси

« _____ » _____ 2023 года

**Положение
о проведении открытого Интернет-конкурса
«Чистота слова — чистота души»**

**В год 850-летия преставления преподобной Евфросинии Полоцкой
840-летия преставления святителя Кирилла, епископа Туровского
230-летия становления Минской епархии**

1. Общие положения

1. Настоящее положение регламентирует статус и порядок проведения открытого Интернет-конкурса «Чистота слова — чистота души» (далее – Конкурс): определяет сроки проведения Конкурса, условия подачи творческих работ, действия жюри Конкурса, порядок награждения победителей.

2. **Цель Конкурса** – содействие формированию духовно-нравственных качеств личности и развитию творческого потенциала подрастающего поколения и молодежи, а также популяризация и сохранение культурного наследия белорусского народа и его истории.

3. Задачи:

3.1. Формирование духовно-нравственных качеств личности на основе духовных и культурных традиций белорусского народа;

3.2. Содействие культурному развитию детей и молодежи через их приобщение к художественному литературному творчеству;

3.3. Создание условий для воспитания творческой личности с развитым эстетическим вкусом;

3.4. Создание творческого пространства для общения в сфере культуры и искусства.

4. Организаторы:

4.1. Синодальный Информационный отдел Белорусской Православной Церкви;

4.2. РО «Братство в честь святого апостола Иоанна Богослова Минской епархии БПЦ» (далее — Братство);

4.3 При поддержке УО «Национальный центр художественного творчества детей и молодёжи» Министерства образования Республики Беларусь.

5. Участники:

5.1. К участию приглашаются представители молодежи в возрасте до 35 лет.

2. Сроки проведения Конкурса

2.1. Принятие заявок и конкурсных работ проводится с 12 октября 2023 года по 12 ноября 2023 года.

2.2. Определение победителей Конкурса проводится с 12 по 19 ноября 2023 года. Награждение участников состоится на Рождественских чтениях в Минске.

2.3. Заявки и конкурсные работы для участия в Конкурсе высылаются на адрес электронной почты: **bratstvo.konkurs@gmail.com** с темой письма «**КОНКУРС_2023**». В содержании электронного письма необходимо указать контактные данные участника Конкурса: ФИО автора, город, номер телефона и адрес электронной почты, в какой номинации принимает участие каждая работа.

3. Условия подачи творческих работ

3.1. Участники Конкурса предоставляют работы в следующих номинациях:

3.1.1. Видео:

- записанное на видео поэтическое произведение, имеющее признанную культурную и художественную ценность;
- записанное на видео фрагмент прозаического произведения, имеющего признанную культурную и художественную ценность;
- записанное на видео поэтическое произведение собственного сочинения;
- записанное на видео прозаическое произведение собственного сочинения.

3.1.2. Эссе на одну из тем:

- «Путеводная звезда белорусов – Евфросиния Полоцкая»;
- «Евфросиния Полоцкая: образ сквозь века»;
- «Долг. Честь. Отечество»;
- «Люблю тебя, земля моя!»;
- «Кирилл Туровский – проповедник, писатель, оратор».

3.2. Участники Конкурса отправляют на вышеназванный адрес электронной почты записанное видео с исполнением ими поэтического произведения (фрагмента прозаического произведения), имеющее признанную культурную и художественную ценность либо произведение собственного сочинения.

3.3. Полученные материалы проходят предварительный отбор и будут опубликованы на сайте Братства <https://bratstvo.minsk.by/>

3.4. Оценку работ производит жюри конкурса.

4. Права и обязанности участников и организаторов конкурса

4.1. Высылая работы, участник конкурса подтверждает, что дает свое согласие на публикацию данной работы на сайтах и социальных сетях по выбору организаторов.

4.2. организатор имеет право не допускать к участию в конкурсе работы, не соответствующие требованиям, без предоставления дополнительных объяснений. Работы, представленные на Конкурсе, могут быть отклонены от участия в Конкурсе в следующих случаях:

- представленные работы не соответствуют тематике конкурса;
- низкое художественное или техническое качество представленных видеороликов;
- конкурсные работы имеют направленность, противоречащую моральным, нравственным, религиозным или этическим нормам;
- не выполнение требований оформления эссе (см. приложение 1).
- не выполнение пункта 2.3 настоящего положения.

4.3. Участие в Конкурсе означает согласие автора на дальнейшую возможную публикацию этих произведений на безгонорарной основе. При этом за авторами сохраняются авторские права, а также право публиковать и выставлять работы.

5. Жюри конкурса

5.1. Жюри конкурса формируется Организаторами Конкурса;

5.2. Жюри проводит отбор работ на конкурс и определяет победителей конкурса с учетом результатов голосования.

5.3. Жюри имеет право принимать решение о присуждении специальных дипломов и призов.

6. Награждение победителей и призы

6.1. По итогам Конкурса в каждой номинации определяются обладатели I, II, III мест в каждой номинации.

6.1. Победители награждаются грамотами и призами от Белорусского Экзархата, Братства в честь святого апостола Иоанна Богослова.

6.3. Награждение победителей состоится на Рождественских чтениях в г. Минске. За две недели до проведения мероприятия каждому участнику лично рассылаются приглашения.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

Требования к оформлению конкурсных работ (ЭССЭ)

Работа выполняется на стандартных листах формата А4, шрифтом Times New Roman, размер шрифта 14.

В правом верхнем углу указываются сведения об авторе (фамилия, имя, отчество автора, учреждение образования, порядковый № класса), которые выделяются курсивом. Заголовок размещается по центру и выделяется полужирным шрифтом.

Текст конкурсной работы печатается через 1,5 интервала на одной стороне листа. Объем работы – не более 4-х печатных страниц. Поля: левое – 3 см., правое – 1 см., верхнее и нижнее – по 2 см.

Каждая работа подписывается автором. При желании автора к конкурсной работе по конкретной тематике могут прилагаться фотографии с аннотацией (текст, раскрывающий содержание изображенного). Размер фотографий – 10х15, количество – не более 3-х.

Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются авторам.

Требования к содержанию и оформлению видеоматериалов

Продолжительность:

- ролики - от 20 секунд до 3 минут;
- короткометражные фильмы - до 12 минут.

Технические требования: PAL, 576i, 44100 Hz, 16 bit

Все работы будут оцениваться по следующим критериям:

1. оригинальность идеи;
2. целостность сюжета;
3. содержательность и лаконичность;
4. операторская работа;
5. звуковое оформление;
6. монтаж;
7. раскрытие темы.