



# ПРАВОСЛАВНЫЙ ВЕСТНИК

Приложение к № 215 газеты «Великолукская правда»

## Даты

### 4 ноября — ДЕНЬ КАЗАНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

В июне 1579 года город Казань почти полностью сгорел в результате страшного пожара.

После этого девочке Матроне явилась Божия Матерь с повелением отыскать Свой образ на одном из пепелищ. После первого явления Богородицы девочке никто не поверил, однако Матерь Божия являлась Матроне еще несколько раз. Мама девочки обратилась к местному епископу, начались поиски. В результате образ, завернутый в сукно, был най-

ден. Перед Казанской иконой русские люди молились о защите от нападения врагов. С такой молитвой и чудесной помощью Богородицы связывают освобождение Москвы от поляков, победу над шведами под Полтавой, а также победу в войне с Наполеоном. С 2005 года в день памяти Казанской иконы в России также отмечается День народного единства.

Казанская икона Божией Матери  
1721



### 14 ноября — ДЕНЬ ПАМЯТИ СВЯТЫХ КОСМЫ И ДАМИАНА И МАТЕРИ ИХ ФЕОДОТИИ



Святые Косма и Дамиан были родными братьями. Родились они в Малой Азии, были воспитаны благочестивой матерью-христианкой. Они были известными врачами. Бог дал им дар исцелений, и святые братья щедро делились этим даром со всеми страждущими людьми. У братьев было строгое правило — не брать с исцеленных

ими людей ничего. Они всю жизнь лечили телесные и душевные недуги людей своим врачевным искусством и словом Божиим.

В честь святых братьев на русской земле построено множество храмов, которые так и называют — Космодамианскими.

*Косма и Дамиан перевязывают грудную рану.  
Антуан де Фавре. 1748*

### 21 ноября — СОБОР АРХИСТРАТИГА МИХАИЛА И ПРОЧИХ НЕБЕСНЫХ СИЛ БЕСПЛОТНЫХ



Еще до сотворения материального мира Бог создал мир духовный — ангелов. Самый прекрасный и сильный из них подумал, что полученное могущество делает его равным Богу, и решил оставить своего Создателя. Вместе с ним отпала от Бога третья часть

всех духов. Архангел Михаил возглавил ангелов, которые остались верными своему Творцу. Между мятежными и верными духами произошел конфликт: *И произошла на небе война: Михаил и Ангелы его воевали против дракона, и дракон и ангелы его воевали против них, но не устояли, и не нашлось уже для них места на небе. И низвержен был великий дракон, древний змий, называемый диаволом и сатаной, обольщающий всю вселенную, низвержен на землю, и ангелы его низвержены с ним (Откр 12:7-9).* Так прекрасный денница стал сатаной, соблазненные им ангелы — бесами. А Церковь в честь победы над отпавшими от Бога духами празднует Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил.

### 18 ноября — ДЕНЬ ПАМЯТИ СВЯТИТЕЛЯ ТИХОНА, ПАТРИАРХА МОСКОВСКОГО И ВСЕЯ РУСИ



*Прощание  
с Америкой  
Свяителя Тихона.  
Филипп  
Москвитин.  
1995*

В 1898 году будущий Патриарх Тихон, а тогда — епископ Алеутский и Аляскинский, предпринял опасное и тяжелое пастырское путешествие к поселениям аборигенов-христиан. Сам епископ, два священника, два псаломщика и пять индейцев-гребцов отправились в путь на байдаре туда, куда невозможно было добраться парохомом. Байдара — это большая кожаная лодка, или, точнее, деревянная решетка, обтянутая тюленьей кожей. Она могла пройти по совсем мелким речушкам и ручьям. Владыку Тихона не остановили ни опасности пути, ни угроза здоровью от эпидемий и болезней, частых у индейцев. К больным он заходил в палатки и дома, нисколько не смущаясь заразностью болезни, грязными помещениями и ужасным запахом вяленой рыбы (которую индейцы ели слегка протухшей). Каждого владыка утешал, молился о его здравии и со всеми общался лично. За 78 дней этого путешествия епископ Тихон преодолел расстояние более 11000 километров.

### 28 ноября — НАЧАЛО РОЖДЕСТВЕНСКОГО (ФИЛИППОВА) ПОСТА



Двойное название у этого поста потому, что начинается он на следующий день после дня памяти апостола Филиппа, одного из 12 ближайших учеников Христа, и заканчивается в канун великого праздника Рождества Христова. Эти два дня как бы обрамляют собой сорокадневный период поста. Рождественский пост — это время для усердной молитвы и добрых дел. Все ограничения, которые верующий человек накладывает на себя добровольно, — гастрономический пост, отказ от развлечений, — нужны не как самоцель, а как подготовка к великому празднику, Рождеству Христову. ф.



У Святителя Иоанна Златоуста есть такие слова: «Бог соблюдает нас от смерти, чтобы мы имели возможность творить добрые дела». Если вдуматься, Святитель связывает саму жизнь человека с совершением добрых дел. И действительно, если нет добрых дел, теряется смысл жизни.

Слова Святителя должны поразить нас в самое сердце. А мы добрые дела совершаем? Чаще всего если и совершаем, то где-то на периферии нашего сознания и нашей повестки дня: случилось так, вот и сделали доброе дело. А по-настоящему, по-христиански, по Божию закону добродетель вместе с верой должны быть в центре человеческой жизни. Если не делаешь добрых дел, ты медь

## 20 ноября — день рождения Патриарха Кирилла

звонящая и кимвал бряцающий (см. 1 Кор 13:1). Потому что вера реализует себя только через добрые дела в отношении ближних своих, а если добрых дел нет, что же тогда вера для такого человека?

И если будем почаще вспоминать эти слова, то и жизнь станет совсем другой — у монашествующих, у мирян, у духовенства, у всех нас. Жизнь наполнится содержанием, которое угодно Богу. А то, что мы совершаем в суете, решая административные или политические вопросы, — все это обращается в сор, абсолютно не нужный для нашей вечной жизни, если нет добрых дел.

Христианин, не совершающий добрых дел, теряет свое призвание. Но ведь с него особый спрос! Человек неверующий об этом не думает, его разум и сердце где-то далеко, и как такого Бог будет судить, мы не знаем. А вот как нас Господь будет судить, мы знаем точно, ведь мы всему научены — и в первую очередь тому, что вера без дел мертва есть (Иак 2:20).

Добродетель необходимо для спасения. Но добродетель необходимо еще и для того, чтобы жизнь становилась лучше, чтобы она была более спокойная, мирная, чтобы из жизни уходили конфликты,

противоречия и та самая борьба, которую безбожная философия провозгласила неким двигателем истории, но которая на самом деле разрушает человеческие жизни и делает людей врагами.

Господь дарует нам великий закон жизни — закон любви. И если это чистая и светлая любовь, то чаще всего она ведет к браку, благословленному Богом. А если человек не вступает в брак, как, например, монашествующие? На кого должна изливаться любовь наша, любовь людей одиноких? На паству, на тех, кто к нам приходит.

И нужно относиться с большим вниманием и заботой к каждому верующему человеку, который подходит на исповедь, который обращается за советом. Не отмахиваться, какими бы усталыми мы ни были, и помнить, что это наш прямой долг, наша прямая обязанность, за что Господь с нас и спросит.

В добрых делах проявляется человеческая натура. Некоторые делают добрые дела с легкостью, я встречал таких людей. Мало чему научены, в Бога верят, но, может быть, даже в церковь ходят нерегулярно — а по природе настолько добры, что совершают очень много добрых дел.

Когда от сердца, от природы своей человек совершает добрые дела — значит, такого человека Господь посетил. Ну, а если нет этого дара? Его надо в себе воспитывать. Начиная с самого малого, — не проходить мимо тех, кто нуждается, кто в скорби, кому необходимо хотя бы доброе слово, уж не говоря о добром деле.

Иными словами, если мы хотим быть учениками Господа и Спасителя, хотим идти по пути, который Он указал, то вера наша должна спешествоваться делами.

Вот тогда вера будет крепкой, но, самое главное, через это добродетельное мы почувствуем Божие присутствие в нашей жизни.

Мы Господа почувствуем, ведь это Он научил нас добродетели. Это Его учение, Его слова, и мы, совершая добрые дела, действительно становимся Его учениками, а Он — нашим Учителем и Спасителем. Поэтому не может быть близости к Богу, не может быть никакого спасения, если мы не совершаем добрых дел. ф.

*Из проповеди после литургии в день памяти преподобных Сергия и Германа в Валаамском монастыре, 11 июля 2023 года*

## Епископ Псковский и Порховский Арсений был возведен в сан митрополита

18 октября, в день памяти святителей Московских Петра, Алексия, Ионы, Макария, Филиппа, Иова, Ермогена, Тихона, Петра, Филарета, Иннокентия и Макария, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную литургию в московском кафедральном соборном Храме Христа Спасителя.



Его Святейшеству сослужили: митрополит Воскресенский Григорий, первый викарий Святейшего Патриарха Московского и всея Руси, управляющий делами Московской Патриархии; митрополит Волоколамский Антоний, председатель Отдела внешних церковных связей; митрополит Новгородский и Старорусский Лев; епископ Псковский и Порховский Арсений; сонм архиереев Русской Православной Церкви и духовенство Московской митрополии.

На малом входе Святейший Патриарх Кирилл возвел епископа Псковского и Пор-



ховского Арсения, в связи с назначением главой Псковской митрополии, в сан митрополита.

Богослужебные песнопения исполнили два хора, сформированные из делегатов III Международного съезда регентов и певчих Русской Православной Церкви, а также лауреатов и участников Патриаршего международного фестиваля духовной музыки «Свет Христов».

## В день памяти священномученика Ионы Епископа Невельского состоялось соборное богослужение и освящение росписей в часовне Успения Пресвятой Богородицы



Божественную литургию возглавил настоятель собора Святой Троицы митрофорный протоиерей Пётр Нетреба, благочинный Невельского церковного округа, ему сослужило все духовенство Невельского района, а также гости священнослужители из Опочки и Прибалтики.

На малом входе по благословению Епископа Великолукского и Невельского Сергия состоялось награждение настоятеля храма Святого Великомученика и Целителя Пантелеимона, иерея Гавриила Нетребы Епархиальной наградой-медалью Преподобного Мартирия Зеленецкого III степени в связи с 10-летием пресвитерской хиротонии.

По завершении литургии состоялся крестный ход к часовне в честь Успения Пресвятой Богородицы, где было

21 октября, в день памяти святого Священномученика Ионы Епископа Невельского убиенного на Бутовском полигоне в 1937 году за непоколебимость в вере, где расстреляны сотни исповедников за веру Христову, в Свято-Троицком кафедральном соборе города Невеля было совершено соборное богослужение.

совершено освящение ее настенных росписей.

Когда мы приходим в храм первое, то, что встречает нас в нем, это Святые иконы и настенные росписи. Многие люди, смотря на них, могут не знать Евангелия, но, глядя на них, они могут его узнать и почувствовать. Недаром храмовые росписи называют «Евангелием в красках».

Войдя в часовню, мы теперь видим изображения Воскресения Христова, Воскресения праведного Лазаря, святых пророка Илии и праведного Еноха, не познавших смерти, а также святых, потрудившихся как в древнее время, так и по времени близких к нам, а также небесных покровителей Псковской земли и Невеля. Взвизывая на лики,

ты смотришь на них, святые смотрят не просто на тебя, а на твою Душу. И какая ни была бы у тебя печаль, уныние и отчаяние, все отступает, потому что ты теперь не просто смотришь на них, а к ним обращаешься, и эти лики тебе говорят безмолвно, СМЕРТИ НЕТ — есть только ВЕЧНОСТЬ!

После освящения, осмотрев внимательно росписи, все присутствующие выходили воодушевленными, особо отметив, что теперь, приходя в часовню, пусть даже в скорбных обстоятельствах, они будут чувствовать утешение.

Присутствовавший на освящении росписей глава Невельского района Олег Евгеньевич Майоров в беседе с духовенством после богослужений высказал пожелание, чтобы в будущем не только в храмах чтислась память Священномученика Ионы Епископа Невельского, но и постарается включить день его памяти в календарь памятных дат Невельского района, чтобы через светские мероприятия познакомить невеличан с небесным покровителем Невельской земли и передать память о нем последующим поколениям.

*Фото Дарьи Нетреба*



## В городе Великие Луки пройдет семинар, посвященный вопросам молодежного служения Русской Православной Церкви



**14 ноября в Великолукской епархии пройдет образовательный семинар для помощников благочинных и помощников настоятелей по работе с молодежью (18+).**

Основной темой семинара станут вопросы развития на приходе молодежной работы и формирования приходских молодежных сообществ. Организаторами и ведущими семинара являются специалисты Координационного центра молодежного служения в СЗФО (на базе молодежного отдела Санкт-Петербургской епархии): протоиерей Константин Головатский, руководитель Координационного центра Сино-

дального отдела по делам молодежи в Северо-Западном федеральном округе, и Розмыслов Александр Владимирович, ответственный секретарь Координационного центра Синодального отдела по делам молодежи в Северо-Западном федеральном округе. Они поделятся с участниками мероприятия опытом практической работы и дадут «пошаговые» инструкции по созданию и дальнейшей работе приходских

молодежных клубов. Слушателям семинара будет предоставлена возможность обсудить самые актуальные проблемы молодежного служения и обменяться контактными данными с гостями из Санкт-Петербурга для дальнейшей консультации по вопросам развития приходских молодежных сообществ.

Подробная информация о проведении семинара будет направлена благочинным Великолукской епархии и далее настоятелям приходов. Приглашаем всех заинтересованных и ответственных лиц принять участие в его работе. Данное мероприятие пройдет в рамках проведения регионального этапа XXXII Международных Рождественских образовательных чтений (18+).

## Смысл исповеди не в том, чтоб сказать: «Я плохой»

Когда в первый раз сталкиваешься с исповедью, возникает много вопросов. «Не знаю, с чего начать. Боюсь: что про меня подумает священник». Что делать в такой ситуации? Об этом «Фома» побеседовал с настоятелем московского храма благоверного князя Александра Невского при МГИМО протоиереем Игорем Фоминым.



Протоиерей  
Игорь  
Фомин

— Отец Игорь, исходя из Вашего опыта как священника, почему человек вообще впервые испытывает потребность исповедоваться?

— Наверное, у каждого это по-своему. У каждого свой повод. Кто-то услышал призыв и внял ему, прочитал, например, в Священном Писании: «Покайтесь, ибо приблизилось Царство Небесное» — с этого начинается проповедь Иоанн Предтеча. Кто-то встретил человека, христианина, увидел в нем, в его глазах и поступках свет христианства и захотел сам стать таким. А кого-то привело несчастье.

Помню, ходил к нам в храм один замечательный молодой человек. Долго ходил.

Первый раз зашел «по приколу» с друзьями — все такие разукрашенные, словно с Хэллоуина. Как раз шла исповедь, и человек пять или шесть из них подошли к аналою: трое «поприкалываться», двое вроде со страхом. А остался только один. Плакать.

Так что у каждого своя тропинка, вернее свой бурелом, через который надо продраться.

Увидел свет — сделай к нему шаг. Тебе будет страшно, на пути будет болото, и надо в нем не увязнуть. Там будет и самоуничтожение, и возвышение... И поможет только одно — желание помочь себе. И другим. А как помочь? Кто-то сразу бежит сдавать кровь. И это правильно. А кто-то бежит на исповедь. И это тоже правильно. Только когда ты начинаешь что-то делать, появляется результат. Вот Савл, будущий апостол Павел, по собственному желанию пошел гнать христиан. И это, как ни странно, тоже важный этап его пути. Почему? Да потому что он

думал, что именно так служит Богу. И Господь взял и развернул его в нужном направлении. Главное — сделать шаг.

— Но ведь это так трудно — подойти к незнакомому человеку, посмотреть ему в глаза и в первый раз в жизни рассказать о том, о чем никогда никому не рассказывал! Страшно, стыдно, да и просто не знаешь — как.

— Нет ни одного человека, который мог бы сам решить все свои проблемы. Да, какие-то вещи мы вынуждены просто принять как данность — ну, например, что «этот гадский будильник почему-то не зазвенел», и все наши планы пошли прахом. Но есть обстоятельства, с которыми мы просто не можем смириться. И чтобы с ними справиться, придется кого-то призывать на помощь. Не родителей, не друга и даже не психолога. Они не помогут тебе избавиться от первопричины — от греха. Поможет только исповедь. Главное — помнить, что исповедуешься не священнику, а Богу в присутствии свидетеля. Или, можно сказать, в присутствии друга, который должен засвидетельствовать искренность твоего покаяния или в идеале — вместе с тобой заплакать. Без этого невозможно дальнейшее нормальное движение. В Церкви очень много таких действий, которые человека приводят к смирению.

Конечно, потом ты можешь к названному греху вернуться. Ведь любой грех сладок — ну, по крайней мере, его внешняя оболочка. И в таких случаях, конечно, внутренне бывает очень горько и очень тяжело. И тогда надо просить о помощи. Смириться и просить.

Есть многое, с чем мы сами не в силах справиться. Например, со своей смертью.

Какой она будет? Безболезненной или, наоборот, мучительной? Мы не знаем и не можем на это повлиять. И поэтому смиряемся перед Богом и просим. И таких вещей много.

— Вас послушать, так выходит, надо и стыду за свой грех радоваться. А на самом деле испытывать стыд — мучительно.

— Но пока вам стыдно, вы — живой. Но вы больны. Мы с вами — больные люди.

Причем чем усерднее ты продвигаешься к Свету, тем сильнее ощущается болезнь, тем больше ты нуждаешься в Христе. А храм — это больница. Представляете, пришли вы к врачу, он спрашивает: «Что у вас болит?» А вы отвечаете: «Знаете, я вам этого пока не скажу, а вы дайте мне таблеточку, чтобы у меня все прошло». «Дорогой мой, — говорит врач, — я так не могу». Тогда вы решаете лечиться самостоятельно. И запускаете болезнь до такого состояния, пока не поймете, что умираете. И снова бежите к доктору: «Доктор, у меня вот здесь болит!» И рассказываете все в подробностях. А в ответ слышите: «Сказали бы раньше — можно было бы обойтись терапией. А теперь придется резать».

Понимаете, когда человек осознает, что из-за своего греха он может умереть — буквально! — какая ему больница, кто перед ним стоит? Отец Михаил Васильев рассказывал, как однажды во время военных действий он оказался под обстрелом в одном окопе с буддистом и мусульманином. И от страха стал им исповедоваться. А они посмотрели на него и тоже стали исповедоваться. Когда стоишь на пороге смерти, у тебя уже нет преград между тобой и священником: ты хочешь подойти к Богу и понимаешь, что грехи тебе мешают.

— Но это вы говорите о том, кто исповедуется. А как воспринимает исповедь тот, кто исповедует, — священник?

— Знаете, ведь все исповедуются по-разному. Одни говорят: «Я такой-сякой». Другие: «Я такой-сякой потому-то и потому-то». Третьи: «Я такой-сякой, но...» Мол, по-другому и быть не могло, я был загнан в такие условия... Кто, по-вашему, ближе к Богу?

Конечно, тот, кто признается, что он «такой-сякой». И знаете, перед этим человеком почему-то сразу становишься

маленьким. У меня есть такие люди — помимо родителей и духовника, — перед которыми я становлюсь очень маленьким.

— И что это значит?

— То есть что такое «маленький»? Это необычайное уважение. Признание особой красоты и мужества кающегося человека. Мужества в смысле — «незамечания» себя, хотя он и говорит о себе. И это — удивительное состояние исповедующегося. Точнее, исповедующего — меня.

— А бывает у Вас обратное ощущение от чьей-то исповеди?

— У меня никогда не бывает никакого пренебрежения. Разве что иногда горечь — ну зачем человек пришел на исповедь? Осудить ближних? Митрополит Сурожский Антоний рассказывал, как в одном храме батюшка полслужбы исповедовал прихожанина. Владыка не слышал, о чем они там говорили, но потом батюшка вдруг сказал: «Ну вот, теперь, обсудив всех ваших родственников и знакомых, давайте перейдем, наконец, к вам». В подобных случаях возникает сожаление о потраченном времени. Ведь можно было бы пойти волонтером потрудиться, помочь кому-то, посмотрев на чужие страдания, постараться чем-то облегчить их. И самому измениться, понять, что не так в твоей собственной жизни. Да, к исповеди надо готовиться.

— А есть какой-то понятный, простой алгоритм подготовки к исповеди? Для человека, который собирается завтра пойти на исповедь, но трусит, которому стыдно откровенничать перед незнакомцем.

— Говорить нужно о том, что волнует вас в этот момент больше всего.

А волнует нас то, с чем мы не можем справиться. Вот человек говорит на исповеди: «Я курю». Это уже много. Что за этим стоит? «Я хочу бросить, но не могу. Передо мной словно большой камень, я не могу сдвинуть его с этого места». А ведь за этим камнем есть, наверное, глыбы и побольше, да? Просто мы их не видим. Нужно постараться увидеть — это и есть первая ступенька.

А потом следующие ступени: мы должны грех осудить. Осознать, что это для нас лишнее, что без греха нам будет лучше — и духовно, и физически. Только грех этот, его надо обязательно назвать. И наконец, надо получить прощение. Чтобы если, исповедовав грех курения, вы выйдете из храма и закурите, вам стало бы совестно. Понимаете? Этого греха должно быть стыдно. Это признак прощения. И вы должны его почувствовать.

Вот Иуда — он увидел свой грех, раскаялся и даже бросил тридцать сребреников.

Но не обратился к Богу. У него диалог шел только с самим собой. Но не в этом смысл исповеди! Не в том, чтобы сказать: «Я плохой» — и все.

Кстати, было время, когда исповедь совершалась прилюдно. Человек выходил на амвон посередине собрания верующих и говорил: «Я согрешил в том-то и том-то».

И часто в ответ слышал от всех: «Какой ты сильный! Ты не постеснялся, сказал!» В итоге были случаи, когда люди специально грешили, чтобы



потом в этом покаяться перед другими людьми, напоказ. Это одна из причин, почему от такой практики отказались. Но осталось очень важное: получение ответа, прощение греха. То есть вот такая ступень — она очень важна. Ты должен осознать, что грех тебе прощается Богом в любом случае.

Конечно, мне на это скажут: «А если ты вышел и опять согрешил? Значит, этот грех тебе не простился?» Нет, простился. Ты просто совершаешь его заново, как в первый раз. Конечно же, лучше этого не делать уже вовсе. Но

даже если ты 70 раз придешь и покаешься — то 70 раз тебе простится.

Не может Бог быть лжецом: Он сказал, что нужно прощать «до семидесяти раз по семь». Он будет прощать.

— **Кстати, ведь это частая ситуация: человек кается на исповеди в каком-то грехе, а потом опять в него впадает, снова кается — и так по кругу. Как тут быть?**

— Наша душа привязывается ко греху, мы каемся, Бог прощает, но грех зачастую продолжает тянуть к себе. Главное — помнить: Господь

смотрит не на слова — Он смотрит на сердце. И если мы пришли на исповедь и просим Бога избавить от греха, а наше сердце в это время кричит: «Только не сейчас, Господи!» — тогда, конечно, Господь не станет избавлять нас от этого греха насильно. Он попустит нам впасть в этот грех еще раз и еще... Чтобы мы рассмотрели и грех с разных сторон, и самих себя в нем и, в конце концов, сердцем поняли, что же мы творим.

Значит ли это, что повторяющийся грех не стоит раз за разом называть на исповеди? Нет! Каяться необходимо. Ведь для того, чтобы признаться в грехе на исповеди, человеку нужно преодолеть барьер собственного стыда перед священником.

И такой стыд часто оказывается целебным — ведь он сопряжен с внутренним усилием человека. Видя его труд, Господь дает возможность увидеть всю глубину греха и возненавидеть его. А это и есть путь настоящего покаяния. ф.

Беседовал  
**Александр Ананьев**

## Часто спрашивают: что значит «служить мамоне»?

### Отвечаем:

Про мамону (или в другом варианте написания — маммону) в Евангелии упоминает Иисус Христос, когда говорит о правильном отношении к земному богатству: Никто не может служить двум господам: ибо или одного будет ненавидеть, а другого любить; или одному станет усердствовать, а о другом нерадеть. Не можете служить Богу и маммоне (Мф 6:24).

Вот как поясняет эти слова блаженный Иероним Стридонский: «На сирском (арамейском) языке маммоной называется богатство. Не можете служить Богу и богатству!»

Пусть это слушает скупец, пусть слушает тот, кто носит имя христианина, что он не может одновременно служить богатству и Христу. Впрочем, Он не сказал о том, кто имеет богатство, а о том, кто является рабом богатства. Действительно, кто является рабом богатства, тот как раб сохраняет богатство, а кто сбросил с себя ярмо богатства, тот раздает его как господин». ф.



Аллегория  
жадности.  
Давид Тенирс  
Младший. 1660

## Как отвечать на хулу в чате?

Мне 18 лет, учусь в университете. В одном общем чате человек шутит над верой в Бога. Я понимаю, что делает это не со зла, просто он не верит в Его существование. С одной стороны, мне кажется, молчать неправильно, но, с другой стороны, писать в общем чате о том, что так делать нельзя, как-то странно. Я боюсь, что надо мной будут смеяться... Мне кажется, замечание делать бессмысленно. Как реагировать и какие слова подобрать?

Ксения



Отвечает протоиерей Андрей Ефанов:

Думаю, первое, что нужно сделать, — это помолиться о том, чтобы Господь вразумил Вас в нужный момент. Ни в коем случае внутренне нельзя раздражаться или бояться. Понятно, что насмешки неприятны, но первой реакцией я бы посоветовал именно молитву.

Дальше, чтобы ответить насчет веры, нужно Вам самой понять, чего именно Вы боитесь, почему мнение этих людей настолько важно для Вас, почему Вы считаете, что они именно посмеются или что никто не защитит Вас. Ведь смотрите: если группа ненадежная, то и отношения с такими людьми не построить, и положиться на них в серьезных вещах нельзя. Если так, разве важно, что они думают? А если это нормальные люди, которые если и не верят, то с пониманием и уважением относятся к чужим ценностям, думаю, что они и среагируют соответствующим образом — и Вы будете знать, что на них и в принципе можно рассчитывать. Что касается конкретных фраз. Думаю, один из вариантов — это задать молодому человеку вопрос, может быть, и в общем чате: «Почему ты над этим смеешься?» И на каждый его ответ задавать уточняющий вопрос, чтобы понять мотивацию и, может быть, чтобы и он сам задумался о том, почему он так поступает. В некоторых случаях именно такая стратегия сильно охлаждает пыл насмешника. А остальное — по ситуации.

Умудри Вас Господь! ф.

# Анастасия Захарова: «После встречи мы с мамой с этим Божиим человеком плакали»

*Непридуманная история из русской глубинки*

Лет пять назад в нашем храме Владимирской иконы Божией Матери, в Ярославле, появился Серёжа. Он инвалид с рождения — ДЦП. Мама бросила его сразу в роддоме, и родственников у него не было.

Серёжа жил в колокольне при храме — без отопления, воды.

А зимой уезжал в свою комнату — у него было какое-то государственное жильё. Летом в храме всегда было чем заняться по мелочи, а по воскресеньям, надев выдавшие виды, но опрятные брюки, ботинки, рубашку и куртку, Серёжа отправлялся на службу. В церкви, если не в праздник, народу бывало не так уж и много, в основном постоянные прихожане, которые Серёжу знали. Заботливые бабушки несли ему конфеты и печенье, кто-то давал деньги, хоть он никогда не просил. И как-то все привыкли к тому, что справа от входа всегда сидел маленький улыбчивый человек с собранными в аккуратный хвост волосами, бородкой и добрыми голубыми глазами.

В ноябре прошлого года, с наступлением холодов Серёжа уехал.

А весной, когда потеплело, его место на скамейке так и осталось пустым. Видно, переехал. Но куда? Никто не знал.

Весна в этом году была затяжной. В долгие майские праздники мы с мамой решили отправиться в Тутаев, небольшой городок в 50 км от Ярославля. Мама — художник, и в путешествии мы сделали много фотографий домов, церквей, речки, пруда и необыкновенно красивых облаков для ее будущих картин. Вдоволь нагулявшись по вполне живописным провинциальным улочкам, мы сели в машину и отправились домой. Примерно на полпути где-то вдали от дороги показались купола. Не задумываясь, а скорее повинувшись какому-то странному чувству, решаю свернуть.

Очередной поворот извилистой грунтовки — и вот показались три старых дома. Перед одним, серым, седым от времени, повернутым фасадом к дороге, стоял столб с приметной ярко-синей телефонной будкой. Слева была та самая

церковь, белая, с уходящими в небо куполами.

Мы остановились у закрытых ворот и вышли поспинать. Между домом и церковью высилась огромная куча толстых чурбаков и рядом почти такая же — колотых. На одном из чурбаков сидел маленький человек с небольшим топором и железным штырем и методично, удар за ударом, раскалывал тяжелые бревна.



— Серёжа!

Свой голос я услышала словно со стороны и, как мне показалось, окликнула его я даже раньше, чем узнала.

— Серёжа, ты? Здесь? Как?

— Здравствуйте! А вы кто?

Я подошла ближе.

— Ой, Настя! А я вас и не признал! Да и как, чтобы вы — и здесь? Вот уж не ожидал!

У Серёжи теперь была длинная с проседью борода. Маленькая черная шапка, свитер, а на коленях — войлочные наколенники. Но глаза его были такими же голубыми, и улыбался он так широко, словно не было для него в жизни большей радости, чем наш неожиданный визит.

— А я тут с ноября и живу, батюшка местный мне дом дал, этот, — Серёжа с гордостью кивнул в сторону серого дома, того, с будкой. В тот же момент из дома вышел трехногий кот, сурово глянул на непрощенных гостей, потом подошел к маме, обнюхал ноги и завалился на спину, подставив ей живот и тем самым высказав свое расположение.

— Тут хорошо. У меня теперь и кот есть, вон, Моисей. Он трехногий, зимой в капкан попал, лапу отморозил. Я его

когда нашел, он совсем плохой был, а вместо лапы только кость торчала. Я его выхаживал, он со мной и остался. А еще тут работы много. Вот, видите кучу бревен? Я сам ее, сам... Медленно, конечно, но зато сам ведь... — Серёжа говорил это и улыбался, широким жестом обводя наколотые уже дрова.

Солнце выглянуло из-за тучи, стало слепить, и я отступила на несколько шагов назад, в тень церкви. Посмотрела на Серёжу: ничего вроде не изменилось — у огромной кучи неподъемных деревяшек по-прежнему сидел маленький человек с почти неходящими ногами и трехногий рыжий кот. Только вот теперь я наконец смогла разглядеть его по-настоящему.

Мне всегда казалось, будто люди с физической инвалидностью — лишнее напоминание о том, что мои собственные дела обстоят не так уж плохо, ведь есть те, кому гораздо хуже. Как же я ошибалась.

Стоя напротив Серёжи, я понимала, что невозможно, неправильно называть слабым, немощным человека, у которого такой огромной силы душа. Удивительно, но, глядя на него, хотелось думать не о том, что у меня все хорошо, а, наоборот, съезжиться от стыда за собственную беспомощность и малодушие.



Впервые в жизни я ощутила себя человеком с ограниченными возможностями. Ограниченными возможностями души.

Он, не знавший материнской любви, умел любить жизнь.

Он, не умеющий толком ходить, нашел и выходил живую душу.



Он, не имеющий больших физических сил, радовался тому, что много работы. Не ныл, не жаловался — радовался.

Я стояла ошеломленная и смотрела на того, кто каждое утро просто просыпается, молится Богу и идет делать свое большое дело. И я понимала одно: ведь именно он тяжело, потихоньку, но доделает его до конца, что не всегда удавалось мне.

Тут я услышала голос мамы.

— Серёжа, можно мы тебя сфотографируем?

Я картину напишу.

— С меня? Картину?

Серёжа засмеялся:

— Ну какая ж с меня картина!

— Самая лучшая картина, Серёжа. Самая лучшая. Та самая, которую мечтаешь написать всю жизнь...

По дороге домой мы молчали. Ехали медленно, спешить не хотелось. Думали каждая о своем, но, судя по слезинкам, катившимся из глаз, об одном и том же.

О том, как неисповедимы пути Его.

О том, как просто быть счастливым, если живешь с верой.

О том, что истинная сила — не в кулаках.

Истинная сила в том, чтобы любить и всегда и везде оставаться человеком.

И еще о том, что прекрасное не всегда красиво — в нашем обыденном представлении о красоте. Иногда оно, прекрасное, — это маленький человек со слабыми ногами, раскосыми глазами и огромным сердцем. Человек, заставляющий остановиться и задуматься.

Человек, умеющий любить по-настоящему.

Божий человек.

Человек с безграничными возможностями души. ф.

*Рисунки  
Ксении Вязовой*

## Издательский совет Русской Православной Церкви приглашает принять участие в литературном детско-юношеском конкурсе «Лето Господне»



По благословию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла Издательский совет Русской Православной Церкви проводит десятый сезон Международного детско-юношеского литературного конкурса имени Ивана Сергеевича Шмелева «Лето Господне» (12+).

На конкурс принимаются литературные творческие работы. Ценность таких сочинений в том, что они помогают раскрыть творческий потенциал юных авторов и отражают жизненную философию подрастающего поколения. А сам процесс сочинительства и изложения развивает творческие способности, самостоятельность мышления, навыки правописа-

ния, воспитывает читательский интерес и культуру чтения. Чтобы принять участие в конкурсе, школьники обязательно обратятся к Книге, а значит, приобщатся к могучему хранилищу духовной традиции отечественной культуры.

Тематические направления конкурса предполагают знакомство с историческими исследованиями, классическими и современными литературными произведениями, отражающими систему православных ценностей. В новом сезоне тематические направления конкурса посвящены 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина и 215-летию со дня рождения Н.В. Гоголя, а также творчеству замечательного русского писателя В.К. Арсеньева и теме подвига.

Конкурс проходит в два этапа. На первом (заочном) этапе с 1 сентября по 20 декабря 2023 года через сайт конкурса: <https://letogospodne.ru/join> осуществляется прием творческих работ и их оценка Конкурсной комиссией. Объем работ должен быть не менее 5 000 и не

более 20 000 знаков. Итоги подводятся в трех возрастных группах: 6-7-е, 8-9-е, 10-11 классы.

Конкурс имеет статус международного, к участию в нем приглашаются учащиеся 6-11-х классов общеобразовательных и православных школ, гимназий и колледжей России, стран СНГ и зарубежья, а также воспитанники воскресных школ и учреждений дополнительного образования не старше 18 лет.

На второй (очный) этап в дни весенних школьных каникул в Москву будут приглашены не менее 10 участников от каждой возрастной группы, набравших наибольшее количество баллов. Финалисты напишут итоговую работу на предложенную тему, по результатам которой будут названы призеры конкурса.

Подробно ознакомиться с Положением о конкурсе и методическими рекомендациями, узнать об условиях участия, а также познакомиться с лучшими творческими работами можно на сайте конкурса <http://www.lctogospodnc.r11>.

### «Лучезарный Ангел»: доброе кино побеждает

С 1 по 7 ноября уже в двадцатый раз в Москве проходит международный благотворительный кинофестиваль «Лучезарный Ангел» (12+)



Сегодня зрителям особенно нужны фильмы, которые поддерживают, вдохновляют и согреют, и в программе «Лучезарного Ангела» собрано именно такое — по-настоящему доброе — кино. В этом году на фестивале можно увидеть 151 киноленту из 8 стран: России, Белоруссии, Ирака, Ирана, Казахстана, Киргизии, Таджикистана, Узбекистана.

Духовный попечитель кинофорума — Патриарх Кирилл. Кинофестиваль проходит под патронатом председателя Попечительского совета Комплексной целевой программы «Духовно-нравственная культура подрастающего поколения России», Президента Фонда социально-культурных инициатив Светланы Медведевой.

Светлана Медведева: — Наш кинофестиваль напоминает о важных человеческих качествах, вдохновляет на новые творческие идеи, демонстрирует фильмы о торжестве справедливости, милосердия, веры, надежды и любви, дает возможность кинематографистам со все-

го мира показать киноленты, наполненные глубоким смыслом.

Отличительной чертой юбилейного кинофестиваля станет ретроспективная программа «Золотая коллекция «Лучезарного Ангела»». В нее вошли 49 фильмов-победителей и лауреатов кинофорума

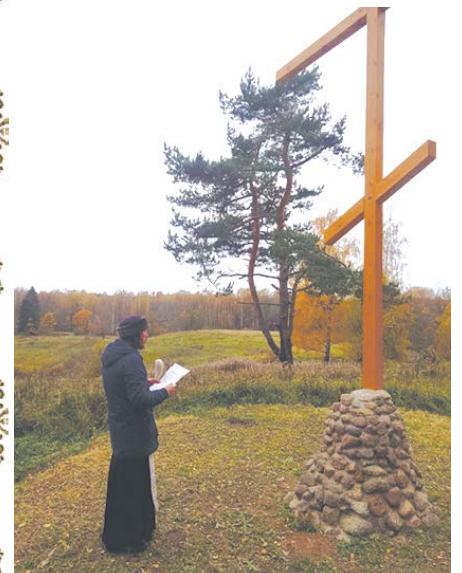
разных лет. Не останутся без внимания важные события в истории, культуре и искусстве нашей страны. Зрителям будет предложена тематическая программа «От Великой Отечественной до наших дней. Усваиваем ли мы уроки истории?», подготовлены специальные мероприятия, посвященные 80-летию победы в Курской битве и Году педагога и наставника в России.

Кинофестиваль «Лучезарный Ангел» расправил крылья, стал знаковым событием в культурной жизни страны, обрел свои традиции, завоевал уважение и признание среди кинематографистов, нашел своего зрителя и своим лучом сохраняет свет добра, любви и веры. ф.



### Освящение поклонного креста и лития по погибшим воинам состоялась на Пресняковской горе

21 октября на Пресняковской горе Невельского района было совершено освящение поклонного креста, а также лития по погибшим воинам.



Чин освящения и литию совершил иерей Гавриил Нетреба, настоятель храма Великомученика и Целителя Пантелеимона города Невель.

Об ожесточенных боях за Пресняковскую гору (высоту) можно узнать из книги краеведа Л. И. Дроздова «Память высоты 191,6» (12+), которая вышла в свет в 2012 году.

## Освящение часовни в честь Новомучеников и Исповедников Российских



26 октября по благословению епископа Великолукского и Невельского Сергия в деревне Глубочица Себежского района состоялось освящение часовни в честь Новомучеников и Исповедников Российских.

Чин освящения совершили: протоиерей Пётр Нетреба, благочинный Невельского церковного округа, настоятель Свято-Троицкого кафедрального собора города Невель и иерей Василий Нетреба, настоятель храма Святой Троицы города Себеж.

Часовня была построена по инициативе и силами Клуба полковников.



## ИЕРОМОНАХ АРИСТАРХ (ЛОХАНОВ): ЧТО НАДО ЗНАТЬ О ПРАВОСЛАВНОМ ЦЕРКОВНОМ ЭТИКЕТЕ

По благословению Преосвященного Симона, Епископа Мурманского и Мончегорского  
**ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЦЕРКОВНОМ ЭТИКЕТЕ**



(Продолжение.  
Начало в № 10)

Для облегчения пользования этим небольшим пособием мы разделили его на следующие части: правила поведения на приходе; правила поведения в монастырях; как вести себя на приеме у епископа; поведение православного вне церкви.

### НА ПРИХОДЕ

При обращении к духовенству для избежания ошибок необходимо иметь некий минимум знаний о священстве.

В Православии существует три степени священства: диакон, священник, епископ. Еще до рукоположения в диакона ставленник должен решить: будет ли он проходить священническое служение, являясь женатым (белое духовенство) или же приняв монашество (черное духовенство). С прошлого века в Русской Церкви существует также институт celibата, то есть сан принимается с обетом безбрачия («Цelibат» — по-латыни «хо-

лост»). Диаконы и священники — celibаты также относятся к белому духовенству. В настоящее время монахи-священники служат не только в монастырях, они нередки и на приходах, как в городе, так и в деревне. Епископ должен быть обязательно из черного духовенства. Священническая иерархия может быть представлена так:

Белое духовенство, черное духовенство  
**I. ДИАКОН**

Диакон  
Протоиерей (старший диакон, как правило, в соборе) Иеродиакон  
Архидиакон (старший диакон, в монастыре)

**II. СВЯЩЕННИК**  
Иерей, или священник, или пресвитер

Протоиерей (старший священник) [1] Иеромонах  
Игумен

Архимандрит  
**III. ЕПИСКОП (АРХИЕРЕИ)**

Епископ  
Архиепископ  
Митрополит  
Патриарх

Если монах принимает схиму (высшая монашеская степень — великий ангельский образ), то к названию его сана прибавляется приставка «схи» — схимонах, схииеродиакон, схииеромонах (или иеросхимонах), схиигумен, схиархимандрит, схиепископ (архи-ерей-схимник должен

при этом оставить управление епархией).

В обращении с духовенством следует стремиться к нейтральной стилистике речи. Так, не является нейтральным обращение «отец» (без употребления имени). Оно или фамильярно, или функционально (характерно для обращения священнослужителей между собой: «Отцы и братья. Прошу внимания»).

Вопрос о том, в какой форме (на «ты» или на «вы») следует обращаться в церковной среде, решается однозначно — на «вы» (хотя мы и говорим в молитве Самому Богу: «оставь нам», «помилуй меня»). Впрочем, ясно, что при близких отношениях обращение переходит на «ты». И все же при посторонних проявление в церкви близких отношений воспринимается как нарушение нормы. Так, жена диакона или священника, разумеется, разговаривает дома с мужем на «ты», но подобное ее обращение на приходе режет слух, подрывает авторитет священнослужителя.

Следует помнить, что в церковной среде принято обращаться с употреблением имени собственного в том виде, в каком оно звучит по церковнославянски. Поэтому говорят: «отец Иоанн» (не «отец Иван»), «диакон Сергей» (а не «диакон Сергей»), «Патриарх Алексей» (а не «Алексей» и не «Алексий»).

### ОБРАЩЕНИЕ К ДИАКОНУ

Диакон является помощником священника. Он не имеет той благодатной силы, которой обладает священник и которая дается в таинстве рукоположения во священника. В силу этого диакон не может самостоятельно, без священника, служить литургию, крестить, исповедовать, соборовать, венчать (то есть совершать таинства), отпевать, освящать дом (то есть совершать требы). Соответственно к нему и не обращаются с просьбой о совершении таинства и требы и не просят благословения. Но, безусловно, диакон может помочь советом, молитвой.

К диакону обращаются со словами: «отец диакон». Например: «Отец диакон, вы не подскажете, где найти отца настоятеля?». Если хотят узнать имя священнослужителя, спрашивают обычно следующим образом: «Простите, какое ваше святое имя?» (так можно обращаться к любому православному). Если употребляется имя собственное, то ему должно предшествовать «отец». Например: «Отец Андрей, позвольте задать вам вопрос». Если говорят о диаконе в третьем лице, то следует говорить: «Отец диакон сказал мне...», или «Отец Владимир сообщил...», или «Диакон Павел только что ушел».

(Продолжение  
в следующем номере)