



Александр Простев

Шел 1991 год, мне было тридцать пять лет. И я решил креститься. Сначала пошел в Спасо-Преображенский собор Петербурга, но забыл взять с собой что-то необходимое для таинства - не получилось креститься с первого раза. Решил не идти второй раз туда же - так и очутился у Ксении Петербургской.

Крестился я в храме в честь Смоленской иконы Божией Матери, что на Смоленском кладбище, рядом с часовней блаженной Ксении. Крещение было назначено после окончания литургии. Я пришел на службу, но поскольку привычки к богослужениям не было, постоял немного, быстро устал, вышел в притвор храма и сел на скамейку. Возле меня появилась чем-то расстроенная женщина, работница этого храма. Она оценила мой внешний вид - а сидел я непозволительно вальяжно, нога на ногу - и, как мне тогда показалось, просто накинулась на меня: дала взбучку и за внешний вид, и за все остальное.

Я оказался совершенно не готов к такому напору, почувствовал обиду и пошел из храма - такое бывает в подобных случаях, хотя это и неправильно. Но вдруг иду и чувствую, что что-то меня останавливает. Думаю: «Пришел креститься, а уже успел обидеться и, гордо подняв знамя своей обиды, пойти на выход. Смешно и грешно». И тогда я почувствовал твердое желание вернуться, хотя по молодости был строптивым. Это было новое для меня ощущение - я будто подчинился чьей-то воле.

Вернулся в храм, стал среди прихожан, уже не сержусь. Литургия продолжается. Не проходит и пяти минут, как

В присутствии святой

История художника, который написал более полусотни картин о блаженной Ксении Петербургской

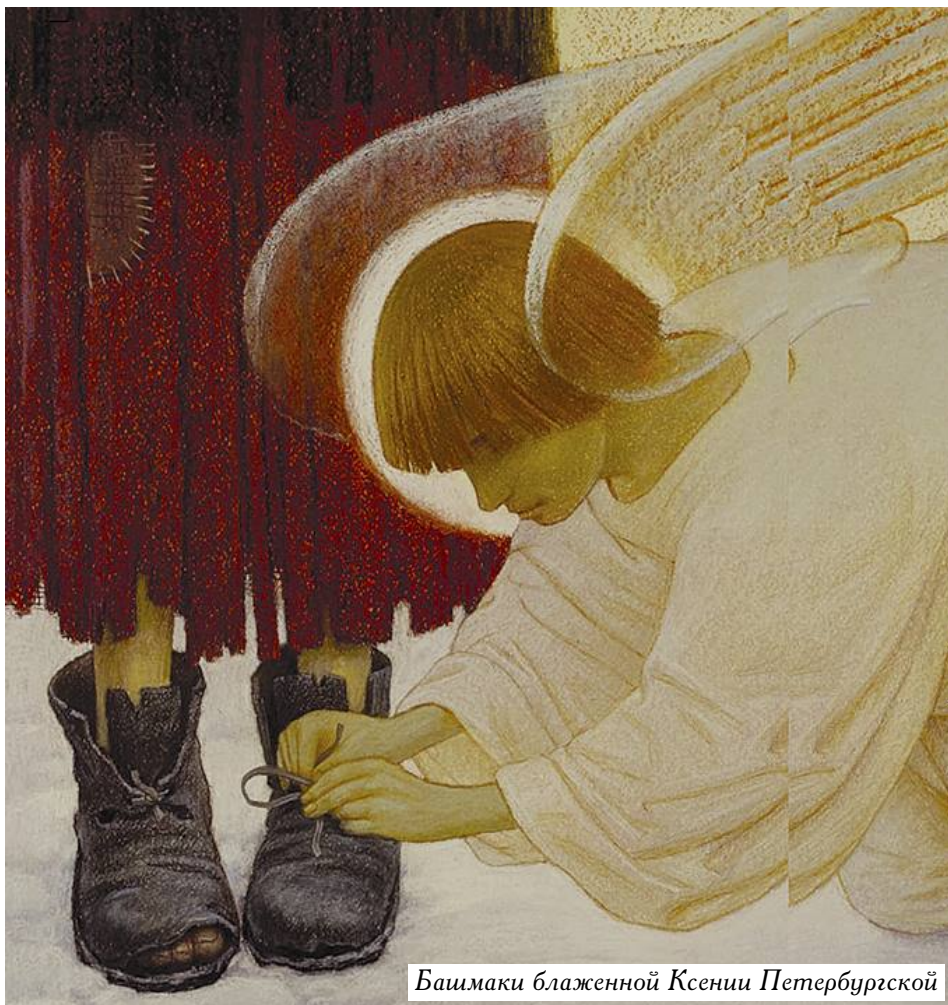
Однажды моя жизнь стала напоминать мне заезженную пластинку. Еще один виток - и все то же самое. Словно существуешь в каком-то замкнутом пространстве. И это зудящее чувство: что-то должно поменяться! Но ничего не менялось... Я продолжал заниматься живописью, но ощущал: в ней не хватает ярких звучных красок. Как и в моей жизни. И тут... я увидел эти краски. Я нашел их в древнерусской иконе. Мне всегда хотелось изображать что-то самое главное. Иконопись и религиозная живопись постепенно и стали для меня этим самым главным.

кто-то трогает меня за локоть. Оборачиваюсь и вижу перед собой ту женщину, которая только что сделала мне замечание. На этот раз она показала мне смиренной и спокойной, будто тоже что-то осознала. Она наклонилась и тихо попросила помочь кое с чем на улице.

Выхожу на улицу и вижу десяток деревянных ящиков с картошкой, кото-

рые надо отнести по колокольне наверх. Как я понял, она хранилась там для нужд трапезной. Вот я и стал в поте лица поднимать эти ящики по крутой лестнице. Когда я первый раз вошел на чердак, сразу бросилась в глаза кирпичная кладка, которая не была покрыта штукатуркой,- натуральные камни тех времен.

(Окончание на стр. 3)



Башимаки блаженной Ксении Петербургской

Даты**2 декабря -
ДЕНЬ ПАМЯТИ
СВЯТИТЕЛЯ ФИЛАРЕТА
МОСКОВСКОГО**

Его называли «московским Златоустом» - так прекрасны и глубоки были проповеди этого святого. Он прожил долгую жизнь и был свидетелем пяти царствований - Екатерины II, Павла I, Александра I, Николая I и Александра II. Святитель вел переписку с Пушкиным, Гоголем, Жуковским, Тютчевым. Делом всей его жизни стал перевод Библии на русский язык - он руководил работой над текстом, который сегодня каждому из нас известен как синодальный перевод Нового Завета.



Святитель
Филарет Московский.
Портрет работы Владимира Гау,
1854

**4 декабря -
ВВЕДЕНИЕ ВО ХРАМ
ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ**

Когда Деве Марии исполнилось три года, ее родители Иоаким и Анна привели дочь в храм. Дело в том, что в ту пору в Израиле супруги, у которых так же, как и у родителей Богородицы, ребенок рождался уже в преклонном возрасте, посвящали свое дитя Богу, отдавая его на воспитание в храм. Так они выражали свою благодарность Творцу, а дети получали должное образование, а когда подрастали - трудились при храме. Трехлетняя Мария без посторонней помощи поднялась по 12 ступеням, которые символизировали 12 колен (то есть



родов) Израилевых. Ее встретил первосвященник Захария, будущий отец пророка Иоанна Предтечи.

*Введение Девы Марии во храм.
Жотто ди Бондоне, XIV в.*

**13 декабря -
ДЕНЬ ПАМЯТИ АПОСТОЛА
АНДРЕЯ ПЕРВОЗВАННОГО**

После Вознесения Христа и сошествия на учеников Святого Духа в день Пятидесятницы апостолы бросили жребий, кому куда идти с проповедью. Андрею выпало Причерноморье. Проповедь апостола о воскресшем Спасителе мира обращала ко Христу города и целые языческие племена.

Апостол Андрей не раз подвергался преследованиям от язычников и городских властей. Последним местом, где звучала его проповедь, стал греческий город Патры. Правитель города, видя, как много людей обращается к новой вере, приказал распять Андрея на кресте в виде буквы Х. Два дня апостол с креста проповедовал Евангелие. Исцеленная апостолом жена правителя с честью погребла его тело.



Проповедь апостола Андрея затронула народы, жившие на территории нынешней России. Поэтому первый русский орден, учрежденный императором Петром Великим в 1698 году, получил имя святого апостола Андрея Первозванного и стал высшей наградой Российской империи.

**19 декабря -
ДЕНЬ ПАМЯТИ СВЯТИТЕЛЯ
НИКОЛАЯ
МИРЛИКИЙСКОГО**

«Когда читаешь его жизнь, поражаешься, что он не только о духовном заботился; он заботился о каждой человеческой нужде, о самых скромных человеческих нуждах. Он умел радоваться с радующимися, он умел плакать с плачущими, он умел утешить и поддержать тех, кому нужно было утешение и поддержка.



И вот почему народ, мирликийская паства его так полюбила, и почему весь христианский народ так его чтит: ничего нет слишком ничтожного, на что он не обратил бы внимание своей творческой любви. Нет ничего на земле, что казалось бы недостойно его молитв и недостойно его трудов: и болезнь, и беднота, и обездоленность, и опозоренность, и страх, и грех, и радость, и надежда, и любовь - все нашло живой отклик в его глубоком человеческом сердце. И он нам оставил образ человека, который является сиянием Божией красоты, он нам в себе оставил как бы живую, действующую икону подлинного человека».ф.

Святитель Николай Чудотворец
(Никола Можайский).

Киотная скульптура, XVII в.

Часто спрашивают:

какая молитва за больного человека самая сильная?

Отвечаем:

Самая сильная молитва за больного человека - та, которая сопряжена с личным подвигом молящегося. Пусть небольшим, но направленным на исправление собственной духовной жизни. Дело в том, что все мы, христиане, по слову апостола Павла, духовно составляем один организм - единое тело. И если один из членов этого тела оказался болен, то и остальные так или иначе тоже страдают вместе с ним.

Что же делать здоровым, чтобы помочь больному? Ответ очевиден: взять на себя дополнительную нагрузку, которая из-за болезни оказалась непосильной для больного собрата. А для этого нужно самому позаботиться о собственном духовном здоровье. Например, отказаться от какой-нибудь вредной привычки или взять за правило каждый день читать по одной главе из Евангелия с толкованиями святых отцов. Молитва за больного, сопряженная с таким решением, и будет самой сильной. Только лучше делать это посоветовавшись со священником.ф.

Молитва

К Тебе,
о Матерь Пресвятая!
Держаю вознести мой глас,
Лице слезами омывая:
Услышь меня
в сей скорбный час,
Прими теплейшие моления,
Мой дух от бед и зол избавь,
Пролей мне
в сердце умиление,
На путь спасения наставь.
Да буду чужд своей я воли,
Готов для Бога все терпеть.
Будь мне покровом
в горькой доле -
Не дай в печали умереть.

Ты всех прибежище
несчастных,
За всех молитвенница нас!
О, защити, когда ужасный
Услышу судный Божий глас,
Когда закроет
вечность время,
Глас трубный мертвых
воскресит,
И книга совести все бремя
Грехов моих изобличит.
Стена Ты верным и ограда!
К Тебе молюся всей душой:
Спаси меня, моя отрада,
Умилосердись надо мной!

Николай Гоголь, 1846 г.

В присутствии святой

История художника, который написал более полусотни картин о блаженной Ксении Петербургской

(Окончание. Начало на стр. 1)

Я не сразу сообразил, почему эти кирпичи произвели такое впечатление. И только после, годы спустя, когда я прочитал житие блаженной Ксении, понял: это же те кирпичи, которые блаженная поднимала сюда, на стены строящейся церкви! Получается, она пустила меня с грузом тем же маршрутом, по которому ходила наверх сама... Отдыхавшись и вытерев пот со лба, я как раз успел к крещению.

Прошло несколько месяцев. И вот мне звонит знакомая, с которой я давно не виделся. Она поинтересовалась, возьмусь ли я написать икону для их храма и напишу ли я ее бесплатно, так как у прихода - это была домовая церковь - совсем нет для этого денег. Я с

радостью согласился. А затем выяснилось, что написать надо икону... блаженной Ксении Петербургской! Я воспринял это как чудо, как знак.

Это было двадцать лет тому назад. С тех пор я написал более полусотни картин, посвященных блаженной Ксении. В 2015 году вышел мой альбом живописи «Блаженная Ксения Петербургская», куда вошли все эти работы. В 2017 году на Камской улице, рядом с воротами Смоленского кладбища, был создан музей Ксении Петербургской. Экспонатов там почти нет - от блаженной Ксении ничего не сохранилось, у нее же ничего не было. Вот и приняли решение развесить по стенам музея репродукции моих картин, к которым я сделал поясняющие тексты. Получилась экспозиция, знакомящая паломников с жити-



Вечер тихого дня



Ангел, принимающий душу блаженной Ксении Петербургской



Блаженная Ксения - ангел Петербурга

ем блаженной. В том же году я начал роспись храма блаженной Ксении Петербургской, который был построен на Лахтинской улице, на которой она жила. В 2019 году, 6 июня, этот новый храм был освящен и открыл двери для верующих.

Все эти события разных лет, начиная от моего крещения до росписи храма, сейчас сложились в единое целое. За что я испытываю огромную благодарность блаженной Ксении, помощь и присутствие которой ощущаю все эти годы. ф.

Подготовила **Анастасия Бавинова**

Говорят, что

единственный путь к совершенству - монашество

На самом деле

Каждый из христиан призван совершенствовать себя, независимо от того, монах он или мирянин. Об этом Господь Иисус Христос прямо говорит в Евангелии: *будьте совершенны как совершен Отец ваш Небесный* (Мф 5:48). Смысл этих слов в том, чтобы все время стремиться стать лучше, чем ты есть сейчас, исполнять заповеди Евангелия более полно. И на каждом из путей христианской жизни для этого совершенствования есть свои возможности. Ведь здесь важна сама цель, направленность к ней наших усилий, а не различные способы, которыми она достигается.

Основатель монашества преподобный Антоний Великий говорит об этом

так: «В житии о Боге не будем лениться, по силам, когда Евангелие всегда говорит: "... будьте совершенны, как совершен Отец ваш Небесный". Нам никак невозможно сравниться с Божеством, с несравненной и превышающей ум и осмысление Божией природой - но мы можем подражать Его человеколюбию, кротости и всеблагости, показывая милосердие к ближним. Даже если это враг или доносчик, то в любом случае Божество помогает всем и щедро дает, предваряя дарами прошение полезного. И ни от одного человека Божество не получает почести, которые были бы достойны. Итак, пойдем, сколь это для нас возможно на делание добра, легкими и частыми сражениями продвигаясь к нему.

Хотя и невозможно достигнуть самой вершины, и невозможно получить все доброе, но даже взять часть — немалая польза. Мы не можем выпить весь родник или водохранилище, но разве мы не можем приятием воды в



довольство уврачевать жгущую нас жажду?» ф.



Икона преподобного Мартирия Зеленецкого и Великолуцкого чудотворца (хранится в Свято-Вознесенском кафедральном соборе г. Великие Луки)

Навсегда с нами

Судьба русского монашества неотделима от истории Российской государственности. Появление на землях древней Руси первых подвижников христианского благочестия способствовало духовному укреплению и просвещению нашего народа.

Помимо известных обителей, которые всегда являлись центрами массового паломничества, в нашей стране есть и небольшие провинциальные монастыри, чей облик, как и сама их история, к сожалению, постепенно утрачивается. Одни исчезают безвозвратно, другие становятся приходскими храмами, третьи переживают тяжелые времена войн и гонений.

Издревле в Великих Луках и его окрестностях располагалось множество обителей: Ильинский мужской (после 1685 года — Вознесенский девичий монастырь), Никольский мужской, святых Космы и Дамиана, Коптев монастырь, Введенский женский, Егорьевский женский, Мариинчельский-Успенский мужской монастырь и другие.

Особое место среди них занимал Троице-Сергиев (Сергиевский) мужской монастырь. Это одна из самых древних обителей в Великих Луках. Монастырь был довольно большой, имел собственные земли с крестьянами и даже приписные монастыри. Также примечательна его история, в которой периоды тяжелых потрясений чередовались с небывалым расцветом и явлением удивительных примеров подвижничества преподобного Мартирия Зеленецкого, схимонаха Антония Крючского, архимандрита Аркадия (Чанка), святителя Тихона, Патриарха Московского. Кроме того, до своего разорения в начале XX века здесь хранилось такое количество православных святынь, которых не было ни в одном другом храме нашего города.

Великолукская свеча

Тем не менее великолукский Сергиевский монастырь не исчез бесследно. Его история осталась в документах, которые свидетельствуют о теплом отношении великолучан к этой обители, рачительности многих ее настоятелей, а также неоднократном возрождении монастыря после вражеских набегов. В отдельные периоды он мог претендовать на роль культурно-образовательного центра, оставаясь для верующих лечебницей их духовных недугов. Для нас Троице-Сергиев монастырь — это, прежде всего, колыбель, из которой вышел небесный заступник города Великие Луки — преподобный Мартирий Зеленецкий и Великолуцкий чудотворец.

«Когда зажглась свеча?»

Когда познакомишься с историей Троице-Сергиева монастыря, возникает проблема установления точной даты и обстоятельств его появления. Достоверные письменные источники, к сожалению, до сих пор неизвестны.

Академик П.М. Строев указывал, что Троице-Сергиев монастырь в Великих Луках был основан в конце XVI века. Если отталкиваться от самого названия, которое связано с почитанием преподобного Сергия Радонежского, тогда перед нами довольно точная датировка. Однако есть основание полагать, что обитель возводится на месте более древнего монастыря, который мог быть известен с конца XIV — начала XV века.

В этот период Великие Луки считались спорной территорией Литовского княжества и Новгорода, а расположение пустыни на высоком берегу Ловати делало ее форпостом западной окраины города. Не случайно историк М.И. Семевский упоминает, что в результате опустошительного набега литовского короля Витольда уже в 1408 были уничтожены деревянные постройки Сергиевского монастыря.

Также необходимо обратить внимание на книгу протоиерея Иоанна Пульхерова «Великолукский Троице-Сергиев мужской третьеклассный монастырь» (1870), где автор приводит достаточно подробную историю и описание обители. В частности, он упоминает две версии по поводу основания монастыря на Ловати. Первая связана с эпохой Дмитрия Донского (1360), когда там существовал только Троицкий монастырь. По другой версии, обитель могла появиться вскоре после обретения мощей преподобного Сергия Радонежского в 1422 году, во имя которого и был создан придельный храм.

И.К. Смолич утверждал, что для древнерусской религиозности не сама система, а духовный пример носителей этой системы играет главную роль. Древнерусский человек в своем христианском мире живет всегда в окружении

этих примеров и образов — икон и святых, которые оживотворяют религиозную систему (догматы и веру) и ведут его к истинно религиозной жизни; эти образы говорят ему, что всякому человеку открыт путь к такой жизни по примеру прославленных святых подвижников. В этом смысле религиозное и культурное значение Сергия Радонежского для средневековой Руси было исключительным. Прежде всего, с его личностью связано наступление переломного момента в борьбе с Золотой Ордой и возрождением национального самосознания русского народа.

Известно большое количество монастырей, основанных ближайшими учениками, «собеседниками» и последователями Радонежского чудотворца, по всей Руси: в Вологодской, Нижегородской, Костромской и Московской землях. Следует упомянуть святого Кирилла Белозерского († 1427), создателя прославленного Кириллова монастыря на берегу Белого озера, из которого вышло новое поколение духовного воинства: Нил Сорский, Савватий Соловецкий, Корнилий Комельский и т.д. Однако никто из них не дерзал назвать свою обитель Сергиевской. Даже первый каменный храм Троице-Сергиевой лавры, воздвигнутый в 1422—1423 гг. в честь преподобного, именовался не иначе как «Троицкий».

Поэтому, даже учитывая неоспоримый духовный авторитет Сергия Радонежского, трудно представить, чтобы в начале XV века на окраине Великих Лук могла сразу появиться Сергиевская обитель.

Очевидно, что и в речи горожан закреплялись обыденные, разговорные варианты названий, которые впоследствии находили отражение во многих исторических документах. Так, например, церковь Богоявления Господня в Великих Луках в народе называлась Никольской, напоминая о том, что она была построена на месте деревянной церкви Николая Чудотворца древнего Никольского монастыря. Зачастую такая традиция отражала личное отношение местного населения к тем или иным святым. В случае с Сергиевским монастырем мы видим еще и практический смысл, ведь, по преданию, в 1600 году в центральной части города появляется Троицкий храм. Расположение двух церквей в честь Святой Троицы могло вызвать путаницу, но упоминание о древнем придельном храме в честь преподобного Сергия решало проблему.

Обратим внимание на любопытные данные из Писцовой книги великолукского Вознесенского женского монастыря 1620—1626 гг., которые цитирует протоиерей Иоанн Пульхеров: «да на Луках Великих на низ реки Ловати изстари Монастырь Сергиевский и в нем храм во имя Пречистыя Богородицы»

преподобного Мартирия

Одигитрии и Преподобного Сергия древней кельи (глубоко) да на Монастыреж четыре кельи, и живет строитель старец Вассиан да черный поп Киприан с братиею».

По-видимому, изначально храм Пречистой Богородицы Одигитрии и давал название древней обители. Это была первая и главная церковь, а придел Сергия Радонежского мог быть возведен позже — после прославления святого. Не стоит также забывать о традиции, по которой в официальных документах каждый освященный церковный придел именовался храмом и носил отдельное название.

В греческой и русской культуре слово «Одигитрия» (от греч. — «путеводительница») означает иконографический тип, характерный для образа Богородицы, которая изображена по пояс.левой рукой Она поддерживает Богомладенца Христа со свитком в левой руке и благословляющего правой. Известно большое количество списков этого образа, которые имеют разные названия в зависимости от места обретения: «Воронинская», «Смоленская», «Тихвинская», «Казанская» и др.

Какая икона дала название монастырской церкви, однозначно сказать трудно, поскольку большинство древних источников содержит лишь общие характеристики. Так, в XVII веке среди икон церкви Федора Стратилата в селе Ракомо (недалеко от Великого Новгорода) указывались: «образ местной Пречистой Богородицы Покров», «образ местной «Величит Душа моя Господа», «образ Пречистой Богородицы Воплощение», а также «образ Пречистой Богородицы Одигитрия». Также храм Живоначальной Троицы Михайло-Клопского монастыря был украшен четырьмя иконами Одигитрии. О каких конкретно списках шла речь, неизвестно. По-видимому, в то время иконографический тип имел более важное значение, по сравнению с топонимическими элементами названия.

Рассмотрим другой пример. В «Сказании о Смоленской иконе Божией Матери и о создании монастыря во имя ее» (середина XVII в.) говорится: «И тако в скором времени, очистивши место, начаста церковь созиждети во имя Пресвятыя Богоматере Одигитрии. В то же время у Живоначальныя Троицы Сергиева монастыря, в келии Адриана архимандрита баше стоящ образ Пресвятыя Богородицы Одигитрии...». После строительства обители и явленных чудесах сведения становятся более конкретными: «По сем диакон Гордиан мало воздремася, - в четвертом часу ноши в первую неделю Филиппова поста, - явися образ Пресвятыя Богородицы Смоленская на воздухе, и три столпы огненные от него сияюща...». Так древний монастырь под Ярославлем и

получил свое название в честь Одигитрии Смоленской.

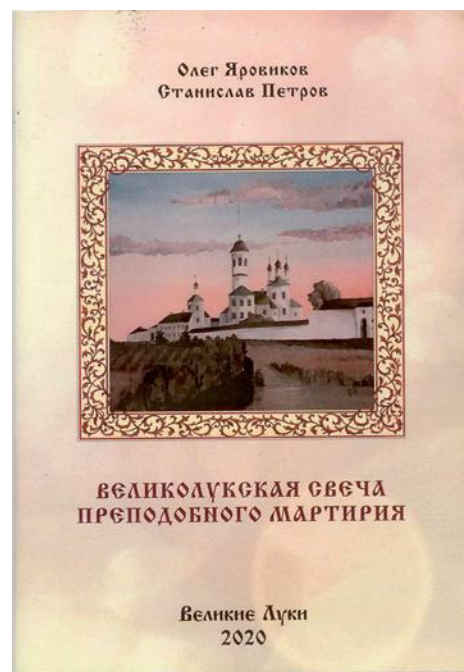
Мы предполагаем, что и в нашем городе была прославлена именно Смоленская икона Божией Матери. Эта реликвия попадает на Русь в середине XI века и является древнейшим образом Богородицы на нашей земле.

Оказавшись в начале XII века в Смоленске, чудотворная икона становится главной святыней и покровительницей города на Днепре. Согласно преданию, в ходе осады крепости войсками хана Батия в 1239 году именно она помогла спасти население от гибели и обратить врагов в бегство. Таким образом, почитаемый образ становится для русского народа символом заступничества Божией Матери перед лицом вражеской угрозы. Скорее всего, для Великих Лук такая святыня имела особое значение, поскольку город регулярно подвергался набегам и разрушению.

Смоленская икона сыграла важную роль и в жизни нашего земляка — преподобного Мартирия Зеленецкого и Великолукского чудотворца. В замечательном литературном памятнике средневековья «Повести Мартирия Зеленецкого» (80-е гг. XVI века) мы находим описание чудесного явления Богородицы в Великолукском мужском монастыре: «Будучи в обители той пономарем, поднялся я на колокольню в полдень и уснул. И увидел во сне огненный столп, как будто бы в этой стороне стоящий. Подошел я к огненному столпу и увидел стоящий около него образ Пречистой Богородицы Одигитрии, на золоте, величиной такой, как образ Одигитрии, что стоит в церкви на реке Тихвинке, за клиросом, с левой стороны, принесенный из Старой Руссы. Сталкиваясь с общим иконографическим типом, достоверно определить, что видел будущий основатель Зеленецкой обители, невозможно.

Очевидно, что явление Божией Матери оставило глубокий след в душе великолукского инока. С тех пор у него появилось стремление к отшельнической жизни. В период тяжелых раздумий, пытаясь разрешить свои сомнения по поводу места будущего духовного подвига, Мартирий отправляется в Смоленск, чтобы поклониться чудотворному образу Богородицы. Иначе, как объяснить столь неожиданный поступок? Возможно, он особо почитал эту икону, либо собирался уйти в один из смоленских монастырей, чтобы служить Одигитрии.

Также велика вероятность появления Сергиевского монастыря именно в конце XIV века, когда на этапе русского религиозного подъема стремительно растет число небольших монастырей (пустыней). Эта тенденция отражала процесс «монастырской колонизации», при которой городские монастыри не были



больше тихими и надежными убежищами для тех, кто хотел заниматься духовным делом.

В этот период происходит еще одно важное событие. Именно в конце XIV — начале XV века икона Богородицы Одигитрии попадает в Москву. По одной версии, таким образом святыню спасают от разрушительного похода Литовского князя Витовта на Смоленск в 1404 году. По другим источникам, икону увозит супруга великого князя Московского Василия Дмитриевича Софья в 1398 г. В любом случае это была крайняя мера для того, чтобы сохранить чудотворный образ. В XIV веке Смоленск не раз подвергался вражеским набегам и осадам, и всякий раз возникала угроза гонений на православную веру. Наверняка многие жители Смоленска в эти суровые дни также искали убежища. Таким образом, на берегу Ловати могли поселиться иноки одного из смоленских монастырей, которые стремились уйти на север — в новгородские земли. На тот момент Новгород был центром культурной и экономической жизни Древней Руси, он также сохранял независимое положение между Москвой и европейскими державами, в частности, Литвой и Польшей. Здесь велась активная торговля, развивалось ремесленное производство. Как и Смоленск, Новгородская республика не испытала на себе тягот ордынской власти и сохраняла традиции вечевого демократии.

Представленная реконструкция исторических событий гипотетична, а значит, имеет право на существование и может учитываться в ходе дальнейших исследований.

(Продолжение в следующем номере)

Олег Яровиков,
кандидат педагогических наук
Станислав Петров,
кандидат исторических наук



Разве это справедливо?

Владимир
Легойда

Как-то моя 12-летняя дочка спросила: «Папа, ведь деньги - это же зло?» Так почему их просто не отменить?» Я даже сразу не нашелся что сказать. Это вообще типичная ловушка вопросов о справедливости: чем проще кажется ответ, тем больше пугают его последствия. Кто у нас не знает, как лучше? Все знают. Только вот жить у нас почему-то получается... как всегда.

И еще полбеды, когда речь о сложностях и вывертах нашего земного бытия. Я вот дочке попытался как-то сформулировать, что, с одной стороны, стремление к социальной справедливости неизбежно, с другой - она, справедливость, малодостижима, а деньги сами по себе вовсе не зло. Надеюсь, более-менее получилось помочь ей разобраться. А вот если вопрос будет уже о справедливости высшего порядка? В святоотеческих текстах многократно встречается мысль: не жди от Бога справедливости; если бы Он был справедлив, никто не избежал бы наказания.

И, вообще, в идее бесстрастной справедливости есть что-то от безличного кармического закона. В религиях, этот закон исповедующих, некому адресовать свое «прости» - разве что если ты кому-то на ногу наступил. А вот если тебе самому на ногу упадет кирпич, - это, в логике кармы, обязательно должно было случиться, иначе и быть не могло. Мы, христиане,

кстати, тоже порой слишком увлекаемся рассуждениями, что это, мол, не Бог наказывает, а человек сам на себя навлекает беду, как будто какой-то «закон», независимо от Божественной воли, обрушивает на нас все эти «кирпичи». Мне это кажется языческим упрощением.

И главное, в этом тоже нет справедливости. Понятно, если ты запойно пьешь, цирроз печени тебе вроде бы обеспечен, но даже в этом нельзя быть на сто процентов уверенным. Нет математически выведенной закономерности, что мужчина, выпивающий ежедневно бутылку водки, должен через определенное время получить это заболевание - кому-то и трех лет хватит, а кому-то и тридцати мало. Кто-то скажет - психосоматика, кто-то - что это связано не только с самим пьянством, но и со множеством других факторов. Но мы никогда не сможем все их оценить и вывести какую-то закономерность - как бы мы ни старались, что-то всегда остается для нас тайной. Причем сама эта попытка все просчитать как-то меняет наше отношение к добродетелям, к надежде, милосердию - загоняет их в алгоритм: если верно А, то из этого следует Б. И появляется уловка: «А если я пью и подаю милостыню, может, у меня и цирроза не будет? Или будет, но позже?»

Или вот такой пример. Скажем, ребенок поранил руку - ерунда, просто царапина, сейчас промоем перекисью, помажем йодом... А он плачет: «Не надо, не

надо, пожалуйста, не надо!» В его сознании та боль, которую ты ему причиняешь, воспринимается как наказание. И ты объясняешь, что это ты его не наказываешь, а делаешь, чтобы ранка быстрее зажила, и если эту небольшую боль не причинить, она будет заживать дольше. Вот и мы нередко воспринимаем что-то - например, болезнь - как наказание, а это, может быть, просто лекарство, уберігающее нас от какого-то более тяжелого развития событий. Но и тут нет никакой математической логики: мол, раз человек ведет себя дурно, надо, чтобы у него открылась онкология, тогда он переосмыслит свою жизнь и исправится. Мне кажется, это не только упрощение, но и вызов Богу.

Мои мысли - не ваши мысли, ни ваши пути - пути Мои, говорит Господь (Ис 55:8). А мы как будто отвечаем: «Да нет, Твои пути - это наши пути, мы все здесь понимаем». Да не понимаем мы всего! И очень опасно, когда мы становимся такими безусловными толкователями путей Божиих, особенно в жизни других людей.

Да, 2020 год как-то уж очень остро поставил перед человечеством вопросы о справедливости - и о земной, и о небесной. Как справиться с чувством собственного бессилия при виде происходящего вокруг? Как не потерять здесь надежду? Думается, важную подсказку дал нам однажды святой Серафим Саровский, который сказал: «Стяжи дух мирен, и тогда тысяча душ спасется около тебя». И который каждого проходящего к нему приветствовал словами: «Радость моя, Христос воскрес!» ф.

Исполнилось 135 лет со дня блаженной кончины митрофорного протоиерея Ивана Михайловича Пульхерова



23 ноября 2020 года исполнилось 135 лет со дня смерти митрофорного протоиерея, настоятеля Успенской (Коломенской) церкви города Великие Луки (1865-1885 годы), благочинного Великолуцкого уезда, краеведа Ивана Михайловича Пульхерова.

Родился 11 октября 1826 года в селе Михайлов Погост Великолуцкого уезда. Окончил Псковскую духовную семинарию.

В 1848 году стал священником Успенской церкви и оставался им до самой смерти. 37 лет своей жизни он посвятил служению в церкви и Великим Лукам.

В 1860 году при Успенской (Коломенской) церкви им на собственные средства была открыта двухлетняя школа для крестьянских девочек, просуществовавшая 14 лет и преобразованная в женское городское училище. В 1862 году создал бесплатную библиотеку для крестьянских детей. Несколько лет отец Иоанн был законоучителем великолукских учебных заведений.

И.М. Пульхеров - один из первых великолукских краеведов. Издал книги «Великолуцкий Троице-Сергиев мужеский третьеклассный монастырь» (Псков, 1870 год) и «Великолуцкая Успенская церковь» (Псков, 1879 год). Краеведением занимались и два сына И. М.

Пульхерова, проживавшие позднее в городе Пскове: статский советник Александр Иванович Пульхеров - автор книг «Образование и образовательные средства в г. Великие Луки и его уезде. Историко-статистический очерк» (Псков, 1893 год) и «Великолуцкое городское общественное управление

1875-1891. Историческое обозрение» (Псков, 1892 год), а также статский советник, действительный член Псковского археологического общества Николай Иванович Пульхеров.

Скончался И.М. Пульхеров 23 ноября 1885 года. Похоронен в Великих Луках. ukigrad.ru



Успенская церковь (Коломенское (Успенское) кладбище)

В день памяти преподобного Варлаама Хутынского, в храме Святой Троицы г. Невеля состоялось соборное служение духовенства Невельского благочиния



19 ноября 2020 года, в день памяти преподобного Варлаама Хутынского, в храме Святой Троицы состоялось соборное служение духовенства Невельского благочиния.

Службу возглавил благочинный Невельского церковного округа, настоятель собора Святой Троицы г. Невеля протоиерей Петр Нетреба. Его преподобию сослужили: настоятель храма Покрова Божией Матери с. Медведово, заместитель духовника Великолукской епархии игу-

мен Ефросин (Боев), настоятель храма Казанской иконы Божией Матери протоиерей Александр Лебедев, настоятель храма Тихвинской иконы Божией Матери иерей Виталий Николаев, настоятель храма свт. Николая Чудотворца д. Зародище протоиерей Владимир Пурин, настоятель храма Святого Духа д. Плиссы иерей Павел Анисимов, настоятель храма Целителя Пантелеимона г. Невеля иерей Гавриил Нетреба, настоятель храма Святой Троицы г. Себежа иерей

Василий Нетреба, клирик храма Святой Троицы г. Себежа иерей Николай Михайлов, настоятель храма св. князя Владимира д. Усть-Долыссы иерей Артемий Ищенко, настоятель храма св. кн. Александра Невского д. Сосновый Бор иерей Сергей Медведев.

Праздничные песнопения исполнил хор собора Святой Троицы под управлением Марины Нетреба.

По завершении Божественной литургии священники совершили славение пре-

добному Варлааму Хутынскому.

Затем состоялось собрание духовенства Невельского благочиния, где обсуждались насущные вопросы приходов.

Фото: Дарья Нетреба



Краткое житие преподобного Варлаама Хутынского

Преподобный Варлаам Хутынский жил в XII веке, был сыном знатного новгородца и свои детские годы провел в Новгороде. В юношеском возрасте, удалившись в подгородний Лисичий монастырь, преподобный Варлаам принял постриг. Затем он поселился на уединенном холме над Волховом, в урочище, называвшемся Хутынь, в 10 верстах от Новгорода. В уединении преподобный Варлаам проводил суровую жизнь, совершая непрестанные молитвы и соблюдая очень строгий пост. Он ревностно подвизался в трудах — сам рубил лес, пилил дрова, пахал землю, исполняя слова Священного Писания: «Аще кто не хошет делати, ниже да яст» (2Сол.3,10). К нему собирались некоторые из жителей Новгорода, желавшие разделить с преподобным труды и подвиги. Поучая приходивших, преподобный Варлаам говорил: «Чада, блюдитесь от всякой неправды, не завидуйте, не клеветайте. Воздерживайтесь от гнева, не отдавайте денег в рост. Берегитесь судить неправо. Не клянитесь лживо,

давши клятву, исполняйте ее. Не предавайтесь телесным страстям. Будьте всегда кротки и ко всем относитесь с любовью. Сия добродетель — начало и корень всякого добра».

Вскоре была воздвигнута церковь в честь Преображения Господня и основан монастырь. Господь ниспослал преподобному для служения ближним дар чудотворений и прозорливости. Когда дни его приближались к концу, по Божию изволению прибыл из Константинополя священноинок Антоний — сверстник и друг преподобного. Блаженный, обращаясь к нему, сказал: «Возлюбленный брат мой! Божие благоволение почивает над сею обителью. Ныне я передаю в твои руки сей монастырь. Блюди его и заботься о нем. Я уже отхожу к Царю Небесному. Но не смущайся этим: телом я покидаю вас, духом же всегда буду с вами». Преподобный Варлаам, заповедав хранить православную веру и постоянно пребывать в смиренности, преподобный Варлаам преставился ко Господу 6 ноября 1192 года.



На одном из самых опасных перекрестков трасс Невель - Великие Луки, Невель - Усвяты освящен и установлен охранный крест

21 ноября 2020 года, в день Собора Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных, на одном из самых опасных перекрестков трасс Невель - Великие Луки, Невель - Усвяты был освящен и установлен охранный крест.

Чин освящения совершил благочинный Невельского церковного округа, настоятель собора Святой Троицы в г. Невеле протоиерей Пётр Нетреба в сослужении настоятеля храма Целителя Пантелеимона в г. Невеле иерея Гавриила Нетребы.

Молились также о путешествующих. А накануне, 20 ноября, о. Пётр совершил панихиду по всем погибшим на данном перекрестке.

Отметим, что мероприя-

тие нашло поддержку администрации в лице главы Невельского района Олега Евгеньевича Майорова, который оказывал всяческую помощь по воплощению инициативы.

В своей речи, поблагодарив от имени невеличан Олега Евгеньевича, протоиерей Пётр обратился с благодарностью и к Павлу Агафонову, с любовью изготовившему безвозмездно крест для установки.

Выразил признательность о. Пётр и Светлане Ивановне - руководителю организации «Псковские автомобильные дороги», которая откликнулась благоустройством площадки под установку креста.

В свою очередь Олег Евгеньевич присоединился к



словам благодарности о. Петра, выразив надежду на то, что более ни один человек не пострадает на данном перекрестке. Также Олег Евгеньевич сообщил, что со следующего года планируются масштабные работы по улучшению безопасности данного участка.

По завершении мероприятия каждый смог положить к подножию креста камни, укладывая их так, чтобы получилось небольшое возвышение, символизирующее гору Голгофу, на которой был распят Иисус Христос.

Фото: Д. Нетреба

Евангелие от Иоанна



Ин. 8:32

**Протоиерей
Алексей Уминский:**

В Евангелии говорится, что Бог принес людям Свободу. *Познаете истину, - говорит Христос, - и истина сделает вас свободными* (Ин.8:32). Все Евангелие

говорит нам об освобождении. Бога и есть сама Свобода, совершенная и абсолютная Свобода.

Но если совесть - это голос Божий, голос абсолютной свободы, и она же ограничивает нашу свободу, тогда получается такое противоречие - то, что ограничивает свободу в человеке, одновременно является и призывом к свободе.

Так где же свобода? В чем она? Между двумя свободами, как ни странно: между той свободой, которая в Боге, и той, которая вне Бога; между свободой своеволия,

своеволия и беззакония и свободой во Христе, которая есть свобода от греха, свобода жизни вечной, мы не можем назвать желание человека поступать по своей воле несвободой, так же, как не можем назвать несвободным человека, который выбрал зло. Выбирая зло, он не выбирает себе, как бы сказать, тюрьму, для него это свобода. Человек свободно выбирает зло или свободно выбирает добро. И поэтому мы и будем говорить, что человек выбирает между двумя свободами, ему дан свободный выбор.

У прп. Антония Великого говорится, что свободны не те, кто свободен по естеству,

кто богат или знатен, потому что они часто являются рабами чувственных страстей, а настоящую свободу души «составляют чистота и презрение привременного».

У слова «свобода» есть синоним - воля, мы же говорим - вольная волюшка, вольные люди. Поэтому услышать волю Божию - это услышать голос освобождения Божьего, услышать голос Божией свободы. Человек, который слушает свободу, сам становится свободным, но эта свобода дается человеку только через послушание воле Божией. И тогда послушание - это никакое не закрепощение, а именно свобода.