



ПРАВОСЛАВНЫЙ ВЕСТНИК

Приложение к № 216 газеты «Великолукская правда»

Даты

20 ноября - День рождения Патриарха Кирилла

«Христианство - это не безрадостная и не скорбящая религия. Это не система табу, которая зажимает человека и мешает ему жить. Христианство дает огромную энергию, оно действительно раскрепощает человеческий дух, поднимает человека над сиюминутными обстоятельствами времени, открывает грандиозную перспективу». ф.

Из выступления на открытии Международного съезда православной молодежи в Москве, 18 ноября 2014 года

21 ноября - Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных



Небесные Силы бесплотные - так в православии называют ангелов. «Ангел» значит «вестник». Это отражает их предназначение - доносить до людей Божию волю, быть защитниками и учителями людей. Архангел Михаил стоит над всеми ангелами и поэтому именуется архистратигом, что означает «главнокомандующий».



28 ноября - начало Рождественского поста

Смысл Рождественского поста - подготовка к празднику Рождества Христова. Пост - это не



«православная диета», это испытание для нашего духа, которое помогает нам увидеть главное и отсеять все второстепенное, сосредоточиться на том, к чему нас призывает Евангелие. Длится этот пост с 28 ноября до 6 января включительно и заканчивается 7 января, когда Православная Церковь празднует Рождество Иисуса Христа.ф.

В д. Слепнёво Куньинского района состоялась первая Божественная литургия в новопостроенном храме в честь вмч. Димитрия Солунского



8 ноября, в день памяти вмч. Димитрия Солунского, в д. Слепнёво Куньинского района состоялась первая Божественная литургия в

новопостроенном храме в честь Святого.

Службу совершил настоятель храма святителя Тихона Патриарха Всероссийского п. Куныя протоиерей Димитрий Соловьёв в сослужении клирика домового храма святителя Николая при Епархиальном управлении г. Великие Луки иерея Дмитрия Ласкина. Диаконский чин возглавил Анастасий Жаворонко.

Рассказывает протоиерей Димитрий Соловьёв: «В 2018 году ко мне обратилась группа жителей д. Слепнево Куньинского района вместе с жителем Москвы военным пенсионером Фарафоновым Евгением Васильевичем. Они



изъявили желание построить храм в д. Слепнево. С условием, что название храма будет связано с военной тематикой. Вместе мы решили строить храм в честь вмч. Димитрия Солунского. В том же 2018 году начались работы по проектированию, выбору места, а затем и строительству. Среди источников финансирования - личные бере-

жения Фарафопова Евгения Васильевича и привлеченные им средства, а также средства, собранные местными жителями д. Слепнево и их родственниками, помощь прихода свт. Тихона патриарха Московского в п. Куныя».

С самого начала работ о. Димитрий регулярно служил молебны в клубе д. Слепнево, на стройплощадке, в мастерской, где изготавливался сруб, в строящемся храме.

Батюшка отмечает, что предстоит еще много работы по благоустройству храма и храмовой территории, строительству звонницы и приходского дома. В связи с этим приветствуется любая помощь.

В Великолукской епархии с визитом побывал духовник Оптиной Пустыни схиархимандрит Илий (Ноздрин)



31 октября Великолукскую епархию с визитом посетил духовник Оптиной Пустыни схиархимандрит Илий (Ноздрин).

Схиархимандрит Илий посетил храм Казанской иконы Божией Матери г. Великие

Луки для совершения Божественной литургии. Службу возглавил благочинный Великолукского церковного округа протоиерей Иоанн Ильницкий в сослужении настоятеля храма Казанской иконы Божией Матери про-

тоиерея Александра Яковлева, диаконский чин возглавил Леонид Медведев.

Затем схиархимандрит Илий посетил храм Святителя Николая г. Новосокольники, осмотрел памятник святителю, торжественно освященный 3 августа 2019 г.

Помолился схиархимандрит Илий и в храме преподобного Сергия Радонежского г. Пустошка.

Вечером, накануне недели 21-й по Пятидесятнице, в Свято-Вознесенском соборе г. Великие Луки епископ Великолукский и Невельский Сергей совершил Божественную литургию в сослужении духовника Святейшего Патриарха Московского и



всая Руси Кирилла схиархимандрита Илия (Ноздрина), секретаря Великолукского Епархиального управления иеромонаха Нила (Лосева), ключаря собора протоиерея Сергия Матвеева, клирика собора иерея Сергея Микулича, иерея Романа Донца, иеромонаха Артемия (Слесарева).

По окончании Божественной литургии епископ Сергей обратился к верующим с архипастырским словом и поблагодарил схиархимандрита Илия за посещение Великолукской епархии.



В Великолукской местной организации Всероссийского общества слепых состоялась встреча

5 ноября 2020 г в Великолукской местной организации Всероссийского общества слепых, в центре социальной защиты и реабилитации слепых и слабовидящих людей, состоялась очередная встреча с руководителем Отдела по церковной благотворительности и социальному служению Великолукской епархии, настоятелем храма святителя Тихона г. Великие Луки иереем Андреем Гавриловым.



На данной встрече слушатели и рассказчик обсудили инициативу радиостанции «Град Петров» о проведении в стенах ВОС и Великолукской епархии специальной встречи с представлением аудиоматериалов православной радиостанции духовного, культурного и просветительского содержания. Также планируются выступления творческого коллектива радиокomпании.

Также в ходе беседы о. Андрей ответил на интересующие слушателей духовные вопросы. Встреча прошла за чашкой чая в уютной обстановке центра.

Консультационный кабинет для страждущих и их родственников организован на базе храма святителя Тихона г. Великие Луки



По благословению Преосвященнейшего Сергия епископа Великолукского и Невельского на базе нашего храма организован консультационный кабинет для страждущих и их родственников, а также предполагается создание общества или братства трезвости.

Руководство данным кабинетом будет возложено на плечи иерея Андрея Гаврилова. Уже сейчас на начальном этапе развития нашего кабинета родственники и страждущие могут обращаться за консультацией в наш храм и получить бумажное издание,

любезно предоставленное координационным центром и напечатанное силами прихода. Издание будет полезно семьям, имеющим данную проблему. Также мы прикрепим электронную версию издания для личного использования.

По всем интересующим вас вопросам обращайтесь лично к настоятелю, иерею Андрею Гаврилову по т. +79813521552.

Помощи вам Божией и решимости в деле своего спасения. Ждем ваших обращений.

«Все проблемы, связанные с человеческим страданием, решаются в перспективе вечности»

В 2015 году на V Общецерковном съезде по социальному служению Алёна Давыдова, руководитель Патронажной службы помощи - проекта службы «Милосердие», задала Патриарху Кириллу такой вопрос:

- **Помощь ближним - это, безусловно, тоже проповедь. Помогая ближним, нуждающимся, видишь очень много боли и горя. Видишь немыслимые страдания, порой тяжёлых, видишь горе родителей по гибели невинных младенцев. Для верующего человека ответ более или менее ясен. А для тех людей, которые еще не пришли ко Христу, бывает сложно понять, зачем это все попускается свыше, и это становится препятствием на пути к Богу. Как мы можем помочь этим людям? что нам отвечать на эти вопросы, порой задаваемые, порой не задаваемые вслух?**

Вот что ответил Патриарх:

- Тема человеческого страдания является для очень многих камнем преткновения на пути к Богу. А почему так происходит? А потому что часто на пути к Богу мы отыскиваем интеллектуальные ответы на наши вопросы. Почему этих вопросов нет у глубоко верующего человека? Ведь он тоже из плоти и крови, у него тоже нервная система, ведь он тоже наблюдает страдания, в том числе страдания собственных детей и своих ближних. Почему у глубоко верующего человека нет кризиса веры при соприкосновении со страданием? Потому что у него есть реальный опыт общения с Богом. Этот реальный опыт общения является доказательством Божиего присутствия в жизни. Этот опыт общения с Богом, в первую очередь через молитву, - а мы получаем ответ на наши молитвы, - укрепляет нас. Человеку, который не молится и просто говорит: «Я не могу понять, почему этот ребенок страдает, а значит, Бога нет», очень часто невозможно ничего



Патриарх Кирилл в Научно-исследовательском институте детской онкологии и гематологии в Москве

объяснить. Но нередко такие люди, проходя через собственные страдания, соприкасаются с Божиим присутствием и становятся глубоко верующими.

Ответы на эти вопросы, я думаю, в рамках нашей земной жизни найти невозможно. Можно только вот что сказать: Бог не создал мир, который работает, как заводный будильник. **Он создал мир, в котором все происходит на основе определенных законов**, и этот мир существует с высокой степенью автономности от Бога. Ведь не Бог водит по орбитам планеты, звезды и галактики. **Заложены законы, заложена определенная программа развития Вселенной, и Бог присутствует в нашей жизни настолько, насколько мы этого хотим.** Вот в чем религиозный феномен. Если кто-то говорит: «А я не верю ни во что», то ответ ему: «Не веришь - живи как хочешь». А другой говорит: «А я верю, Господи, помоги моему неверию», и вступает в общение с Богом и чувствует Божию помощь.

Все, что происходит в

мире, происходит на основе существующих законов, включая катаклизмы и страдания людей. Но если мы будем смотреть на этот мир только в рамках физического бытия, мы ничего не поймем. Тогда вообще невозможно понять, чем мы с вами тут занимаемся. Вообще зачем все делать? 70 лет прожил и все. Да получи ты от жизни все, что нужно, ведь дальше ничего нет, только лопух на могиле, как говорил тургеневский нигилист Базаров. Но если ничего нет, тогда зачем мы все это делаем? Некоторые говорят: «Во имя жизни следующих поколений». А почему жизнь следующего поколения более важная, чем твоего собственного? Во имя существования человечества? А почему оно должно существовать, когда я умру? Материалистическая картина мира абсолютно нелогична, потому что исключает из жизни самое главное - перспективу вечности. И все проблемы, связанные с человеческим страданием, решаются в этой перспективе вечности.

Поэтому для меня гораздо логичнее быть верующим че-

ловеком и признавать факт Божиего присутствия, одновременно признавая высочайшую степень человеческой автономии от Бога, потому что сам Бог пожелал, чтобы мы были автономны. Эту автономность мы преодолеваем только молитвой. Мы не верим, что все существует механически, само по себе, и со смертью человека прекращается. А если все прекращается, то я не согласен жить в таком мире, этот мир мне не нужен, он неинтересен. В молодом возрасте еще может быть, но если до 70 лет дожить - что там еще будет? Я уже почти дожил до этого срока, и скажу, что вся жизнь пролетела как одно мгновение. И что теперь без этой перспективы? Но вера дает человеку правильное мировоззрение, огромную внутреннюю силу и способность совершать добро. **А основываясь на материалистическом гуманизме, совершать добро невозможно. Даже когда неверующий человек, называя себя гуманистом, творит добро, он совершает его потому, что Бог в его природе вложил эту способность.** ф.

«Покрывает всё Покровом Богородица Сама...»

*Слякоть пусть и бездорожье -
не грусти, потупя взор:
Ведь над нами Матерь Божья
простирает омофор...»*
Иван Рутенин

В нашей школе № 9 родилась добрая традиция: три церковных праздника стали и нашими любимыми школьными праздниками для учеников начальных классов. Один из самых любимых - праздник Покрова Пресвятой Богородицы 14 октября. В этом году он выпал на теплый, солнечный денек. Наши милые дети, спеша утром в школу, любовались деревьями, одетыми «в багрец и золото», повторяя музыкальные пушкинские строки о красавице осени: «...Очей очарованье! Приятна мне твоя прощальная краса, люблю я пышное природы увяданье...».

Одаренный творческий педагог Татьяна Юрьевна Плавинская подготовила с учениками 3б класса светлый и радостный праздник «Мы верим, Богородица, что Ты для всех Покров!...» Сумела вдохновить школьников - и они с удовольствием выучили сердечные и теплые стихи о Пресвятой Богородице: «Ее заботливый, любящий материнский Покров распростерт над нашей Родиной, вся история России красноречиво говорит о любви Матери Божьей к народу русскому, несмотря на отступление от веры и даже предательство.

Мы вспомнили о волнующих действительных исторических событиях, о реальной были - заступничестве Матери Божией, услышавшей горячие и усердные молитвы о спасении бедствующих жителей осажденного врагами Константинополя - Царьграда, столицы Византийской империи.

На праздник пришли родители и бабушки школьников. Они любовались своими прилежными, способными и трудолюбивыми детьми, внуками и внучками, очень внимательно слушали волнующую быль о событиях, произошедших в X веке во Влахернском храме, где бережно хранились великие святыни: риза, покров и часть пояса Матери Божией. Дети и взрослые, быть может, впервые задумались: пусть Небесный Покров незрим, но ведь и невидимое глазами может быть ощутимо: если повнимательнее присмотреться к своей жизни, мы почувствуем, среди скольких бед и опасностей мы ходим и живем - и они, к счастью, чудным образом минуют нас, словно обходя стороной.

Слайды презентации с копиями древних икон, прекрасными ликами Царицы Небесной Пресвятой Богородицы, святого Андрея, Христа ради юродивого и святого русского князя Андрея Боголюбского, с храмом и соборами, возведенными в честь праздника Покрова Пресвятой Богородицы в России и на нашей родной Псковской земле, не оставили равнодушными



Гости и учащиеся 3б класса

собранных, как и само торжество «в честь Той, что зовется Девой Пресвятой...»

...И ожили события начала X века, когда

*По осенним седым облакам
Вошла Богородица в храм.
На камни Она опустилась,
Перед образом Сына молилась
И над всеми, кто верить готов,
Распростерла святой Свой Покров.
Он из света небесного свит,
Невесом и прозрачен на вид,
От скорбей и от бед защитит....*

До глубины души взволновали детей и взрослых трагические события из истории Византии, когда коварные, хорошо вооруженные язычники осадили Царьград. ...Казалось, гибель была неминуемой, земная помощь была бесцельна и слаба. День и ночь священники служили в константинопольских храмах, умоляя Господа и Матерь Божью о спасении детей, близких, города, страны. Их коленопреклоненные, горячие, слезные, сердечные молитвы доходили до Неба! На всеночном бдении в переполненном народом божьем храме стояли среди молящихся Андрей, Христа ради юродивый и его ученик Елифаный.

Подняв взор к небу, увидел Андрей идущую по воздуху Пресвятую Богородицу, озаренную дивным небесным светом, окруженную ангелами и святыми. Преклонив колена, Пресвятая Дева долго пребывала в молитве за христиан. Закончив молиться, Она сняла со Своей головы Покров (плат) и распростерла его над молившимися в храме людьми, защищая их от видимых и невидимых врагов. И сиял он ярче лучей солнечных! Матерь Божия просила Господа принять молитвы людей, призывающих Его святое имя, умоляющих о милости к своим родным, землякам, соотечественникам, родине.

На следующий день осады Константинополя была снята, страна и жители спасены: полчища врагов вдруг внезапно отступили, гонимые неведомой силой от стен Царьграда! В память об этом событии установилась традиция празднова-

ния дня Покрова Пресвятой Богородицы.

В уютном кабинете, украшенном чудесными иконами (старинными, современными, вышитыми бисером), так светло и радостно-благолепно!

Нам очень повезло: добрейшая, отзывчивая Жанна Федоровна Рахманова, руководитель Центра духовного образования Великолукской епархии, привезла на праздник чудесные иконы Матери Божией. Особое впечатление на школьников и взрослых произвела старинная, намоленная икона Покрова Пресвятой Богородицы, которая многие годы пребывала в алтаре великолукской церкви во имя иконы Матери Божией Казанской.

Вдохновенно и выразительно прочитала Аня Федорова чудесное стихотворение о Богородице, которая «всех невидимым покровом благодатно осеняет и в земном пути суровом от несчастий сохраняет». Чувствовалось, репетируя стихи дома и в школе, она прониклась любовью к Заступнице усердной рода христианского.

Многим захотелось побывать во Владимиро-Суздальских землях, где в середине XII века на берегу реки Нерли князь Андрей Боголюбский поставил первый на Руси храм Покрова Пресвятой Богородицы, который уже 8 столетий стоит, словно витязь, охраняющий пределы Русской земли. Издали он похож на воина в серебряном шлеме и белокаменной рубашке. Настя Рогова донесла до одноклассников и гостей восхищение белым чудом на Нерли «... перед храмом Покрова, что не камень, а из света слит, из любви и из молитв». Нашим третьеклассникам знакомы слайды с собором Покрова Божией Матери, «что на рву», известном как храм Василия Блаженного, возведенный в сердце Москвы на Красной площади при царе Иване Грозном.

Быть может, дети побывают и в наших родных храмах: псковских Свято-Троицком кафедральном соборе и церкви Рождества и Покрова Пресвятой Богородицы, дедовичском и медведовском храмах Покрова Матери Божией. Не

оставила детей безучастными история иконы Покров Матери Божией над Псковом - мы перенесли в XVI век, когда в 1581 году самая сильная в мире армия польского короля Стефана Батория долгие пять месяцев осаждала наш древний Псков, спасенный милостью и Покровом Богородицы.

Дети - артисты по натуре, предложенная Т.Ю. Плавинской сценка «За грибами» им очень понравилась. Внимая задушевной игре третьеклассников, мы вспомнили, что тоже, как и герои этой сценки, не раз ощущали на себе Покров Пресвятой Богородицы, ее милосердие, помощь, защиту. Очень старались исполнители ролей сельских ребятешек Никита Акимов, Настя Рогова, Ксения Алещенкова. Татьяна Юрьевна подобрала замечательную музыку с живым пением птичек, так что все мы ощутили себя в настоящем летнем лесу.

Дети собирали грибы и заблудились. испугались, попав в болото, видя, что солнышко садится, вспомнили, что в лесу живут волки, да и медведя недавно видели. Спасение пришло неожиданно: какая радость, что верующая бабушка научила свою внучку молиться Пресвятой Богородице, уповая на Ее помощь в трудную минуту. Прочитали дети вместе короткую, но сильную молитву: «Пресвятая Богородица, спаси нас!» - и услышали колокольный звон. Очень обрадовались: «В церкви к вечерне звонят!» Вышли из леса, от всего сердца благодаря Господа и Царицу Небесную, уверенные: «Божией Матери очи кротко следят» на жизненном пути за каждым



Аня Фёдорова читает стихотворение о Богородице

из нас.

Татьяна Юрьевна рассказала трогательную историю, как Богородица спасла детишек, эвакуировавшихся из блокадного Ленинграда. Аня Федорова и Андрей Федоров проникновенно прочитали стихотворение «Перед святой иконой столько молилось людей!» Никита Акимов и Маргарита Войтушко вызвали слезы умиленным чтением строк о святых иконах Матери Божией. Сильное впечатление на одноклассников и зрителей произвели от души с благоговением прочтенные Сашей Жаворонковой и Ильей Куровым стихи о невидимом Покрове Пресвятой Богородицы, обна-

деживающие, воодушевляющие. Как же надо стараться заслужить Покров Богородицы верою и любовью, добрыми делами, уважением к старшим, прилежной учебой. Стихи старца святой жизни батюшки Николая Гурьянова всегда оставляют в душе неизгладимое светлое впечатление... Тронули сердца за живое Андрей Чащев, Лиза Нестерова, Лиза Шершнева, взывая к Милосердной Заступнице «С верою теплой к Тебе возносимые, моления наши прими!»

В заключение праздника Кирилл Гаврилов, Артем Бородин, Вероника Муравьева. Егор Тябут, Никита Мосолов, Настя Рогова особенно порадовали одноклассников и гостей: они вышли с зажженными свечами и взволнованно сердцами, а не устами рассказали стихотворение В. Астафьева «Песня Богородице!» Гости вместе с детьми с умилением повторяли строку: «Радуйся и спаси нас, Богородице Дево!»

Прекрасным заключительным аккордом нашего праздника стала песня Надежды Тананко «Богородица». Чистая, добрая, милая, эта песня запечатлелась в сердцах детей и взрослых. Мамы и бабушки не стеснялись слез умиления, радуясь, что их дети от всей души, светло и трепетно славят Пресвятую Богородицу, Которая и сегодня, как много веков назад, хранит, оберегает и защищает нашу Родину, землю Псковскую, каждого из нас, покрывая материнским Покровом милости и любви.

Ольга Дмитриевна Конеева,
педагог дополнительного образования
МБОУ «СОШ №9»

Говорят, что Бог дает таланты не всем

На самом деле

В евангельской притче слово «талант», означающее меру веса серебра, употреблено как указание на любую способность или возможность, которой мы обладаем. Ведь все, что у нас есть, - дар Божий, и нет в мире человека, который не обладал бы тем или иным талантом. В притче говорится, что этот талант следует умножать, а не зарывать в землю. О том, как это сделать правильно, пишет святитель Феофилакт Болгарский: «Удвоит же данный ему дар тот, кто, получив или дар слова, или богатство, или власть у царей, или иное какое знание и способность, приносит пользу не себе только, но старается быть полезным и для других. Напротив, закопавший талант в землю есть тот, кто думает об одной только своей пользе, а не о пользе других; и он осужден будет».ф.



Мальчик пишет письмо
Норман
Роквелл. 1920

Если сомневаешься, молитва разгневает Бога?

Сейчас у меня черед жизненных испытаний. Поэтому иногда возникает желание помолиться Богу. Однако я колеблюсь между верой и неверием. Услышаны ли будут мои молитвы? Не навлеку ли я на себя гнев Божий?

Владислав

Отвечает
протоиерей
Андрей Ефанов



Дорогой Владислав, безусловно, Господь слышит все Ваши молитвы! Бог - это Любовь, Он любит Вас, как и каждого человека. Не думаю, что молитва, тем более в таком непростом состоянии, может вызвать гнев Божий. На что может быть направлен этот гнев? Нет тут места для гнева. Полагаю. Господь может, скорее, переживать о том, что с Вами происходит, что Вы пока колеблетесь между тем, чтобы пойти к Нему, и другой дорогой.



Поэтому самое лучшее, что Вы можете сделать в ситуации, когда обстоятельства неблагоприятны, а на душе смятение, - это помолиться Богу и попросить Его о помощи и в разрешении Ваших жизненных проблем, и в том, чтобы разобраться в Ваших сомнениях. Так и говорите: «Господи, видишь, сомневаюсь... Прости. Помоги вот в этом и в этом, я сам не могу разобраться...». Примерно так, но, впрочем, как хотите, своими словами. Рассказывайте Богу обо всем, что у Вас на душе и на уме, как самому любящему отцу, которому можно бесконечно доверять. Он поможет. ф.

Как жить с таким человеком?

Православной христианкой я стала три с половиной года назад. Этому событию предшествовали несколько лет усиленного богоискательства. - После рождения ребенка я серьезно заболела и довольно быстро стала инвалидом. Из глубокой депрессии вывели меня книги оккультистов, подарив надежду. Главным моим «духовным учителем» стал Лазарев. Потом к нему добавилась Луиза Хей, Рерихи... Была даже одна группа, в которую я ходила вместе с сыном несколько месяцев, - нечто вроде спортивной оздоровительной секции с «духовным» уклоном.

С каждой новой книгой мне казалось, будто я знаю все больше и больше о мире, в котором живу, о людях, о Боге. Помню свое ощущение на лекции по философии в университете (я тогда еще училась). Сокурсники азартно спорили с преподавателем по какому-то вопросу, а я слушала и с высокомерной усталостью усмехалась про себя - все мне казалось детским лепетом по сравнению с тем, что знала я. Примерно так же, свысока, я посматривала на своего супруга.

О, как мне хотелось просветить его, научить «правильной» жизни, образу мыслей! Чтобы вместе стремиться к высокому и светлому будущему! Но он, махровый агностик (потому как не хотел сказать наверняка, что «Бога нет», но и не интересовался этим вопросом), не хотел никуда стремиться, смеялся над моими идеями, а порой и сердился, когда я уже очень активно начинала его «просвещать». Сильнее всего он возмутился, когда я однажды попыталась передать свои «знания» маленькому сыну. Сколько было тогда пролито слез, выказано обид вплоть до обвинений в подсознательном удовлетворении моим жалким состоянием - ведь все усиливающаяся беспомощность жены так или иначе снимает всякий вопрос о «равноправии»...

То время я вспоминаю со стыдом. Более того - с ужасом и запоздалым страхом за себя (потом уже узнала, что ходила по самому краю и про-



сто чудом, возможно, сильным молитвенным заступничеством кого-то из умерших родных, не увязла по уши в кошмаре оккультизма) и - с горячей благодарностью к мужу, который мало того, что устоял в своем скептицизме и сумел-таки посеять во мне зерна сомнения, но и продолжал любить меня даже ту, мало того что слабеющую телом, так еще и на глазах сходящую с ума (теперь-то я это понимаю, когда встречаю подобных мне, той, людей).

К чему это длинное предисловие? К тому, что мое скорое и бурное обращение в православие, новый круг знакомств, книги и прочее воспринялись супругом вовсе не как что-то качественно новое, а лишь продолжением все того же бесполого поиска, новым влечением, которое столь же мимолетно сменится чем-нибудь другим. Он продолжал критиковать мои новые взгляды, знакомых, книги. Только теперь его главным «оппонентом» был не Лазарев, а - Кураев, ну так что ж... Опять начались битвы. Правда, я уже имела кое-какой опыт, кроме того, сама-то чувствовала, что теперь все - совсем другое, настоящее, и само оно, верно, действовало как-то во мне, да и знакомые были более подходящие... И опасности теперь было все-таки меньше, Православная Церковь - не секта какая-нибудь, это муж понимал. Так что бои стали потише. Кроме того, муж собирался в дальнюю поездку и надолго - на 9 месяцев.

Возможно, поэтому мы в

то время почти не спорили, а за неделю до его отъезда даже обвенчались! (Не иначе, это был его подарок мне перед долгой разлукой.)

Он уехал, а я с головой окунулась в церковную жизнь. Сын был у бабушки (потому что мне предстояло еще несколько месяцев больницы), диссертация была в основном написана, так что мне ничто не препятствовало читать заповедь книги, постигаться, ездить в церковь и тратить на все это львиную долю средств, как денежных, так и временных. Соседка по этажу заменила мне крестную мать, да и не только крестную... Незадолго до приезда мужа мы освятили квартиру. Словом, приехав, он обнаружил дома - запах ладана, целую полку книг религиозного содержания, два молебных угла с иконами (в каждой комнате), горящую лампадку и - горящие глаза жены, тоже преобразженной, в платочке, спешащей поделиться накопленными за столь долгое время совершенно потрясающими знаниями и сведениями.

Все это он кое-как терпел. Пока не приехал (через пару недель) восьмилетний сын. Надо сказать, мальчик очень быстро проникся идеями православия, с удовольствием учил молитвы, поклоны, посещал храм и усвоил, что крестик нательный нельзя снимать ни при каких обстоятельствах. И вот однажды...

Однажды папа предложил сыну пойти на речку купаться. День был жаркий, идти собирались в одних

шортах. И муж предложил мальчику оставить дома крестик - чтобы не потерялся, не зацепился, да и вообще... Не хочется вспоминать, что было дальше. Таких ссор у нас не было ни до ни после. Это была самая настоящая трехдневная война. Мне казалось невыносимым требование супруга снять крест с сына, и я убеждала в этом ребенка, меня поддерживали знакомые, в том числе - один священник (который из моего вопроса просто не понял всей остроты ситуации, сказал, что нельзя крест снимать - и точка. Мне же это показалось жесткой и однозначной директивой. На более же подробный разговор времени не нашлось тогда). А мужу казалось невыносимым и оскорбительным, что сына настраивают против него, вбивая в голову дикие идеи типа того, что превыше всего - Бог, а потом уже папа. Бог был для папы ничем, пустым звуком, безумной идеей моей и моих новых знакомых, и потому эти самые слова о первенстве Бога воспринимались как указание на первенство нашего влияния. Теперь я это понимаю. А тогда...

Тогда мне было очень плохо. Муж выкинул из дома почти все иконы, лампадку сбросил с балкона, порвал часть особо «вредных», по его мнению, книг, а остальные велел отнести той самой соседке... И запретил в его присутствии само упоминание о Боге и Церкви. Я не знала, что делать, что думать. Тут было уже не до обид. Казалось, в дом пришла настоящая беда. Было страшно за него, за себя, за сына. При всем том, предстояло уезжать - уже всем троим - далеко, в Германию, неизвестно на сколько. Меня волновал вопрос, будет ли там возможность посещать церковь, хоть изредка.

Мир в семье восстановился, но был весьма относительный. Муж требовал от меня отказа от слов насчет «первенства» Бога. Я не могла этого сделать. И прощения искренне просить не могла, потому как хоть и чувствовала себя виноватой и сильно, но не могла понять, в чем и где эта моя вина проявилась?

Разрешения конфликта не предвиделось. Мы с сыном «ушли в катакомбы», молились тихо и тайно, пока папы не было дома. Я объясняла сыну, что папа - хороший, только в Бога не верит, потому надо за него молиться, это не вина, а болезнь. Я вот хожу с трудом, а ему так же трудно, только этого никто не видит. Но сама я все больше и больше чувствовала, как расширяется незримая пропасть между мной и мужем. И я не видела пути для ее устранения. Так мы и приехали в Германию.

Правда, перед отъездом муж позволил мне съездить к местной чудотворной иконе и дал значительную сумму (на такси). Это меня несколько утешило, но не совсем. Тем более что поездка меня не исцелила. Муж ничего на это не сказал, но мне казалось, что он втайне злорадствует.

На новом месте я рискнула поставить только три маленькие иконки в самое незаметное место, чтобы их вид не раздражал мужа. И уж совсем было приготовилась прожить год, а то и больше, в полной изоляции от ставшего уже привычным окружения православных верующих и церковного окормления, как через два дня прибегают со двора сын и говорит, что познакомился с тетей, которая предлагает поехать в церковь прямо в ближайшее воскресенье! Вслед за ним пришла и сама эта «тетя» - Лариса, такая же как и мы, «митарбайгер» из Москвы. И я узнала, что оказалась совсем рядом с местной православной общиной! «Давай, тетя Света, помолмся!» - были первые слова Ларисы после обмена самой краткой и необходимой информацией при знакомстве. Так я обрела близкого друга и, если можно так сказать, духовную сестру.

Вечером я осторожно спросила у мужа, разрешит ли он нам с сыном поездку в соседний город на службу. «Нет» - был ответ. И дальше последовала бурная речь, насчет того, что он ехал сюда с мыслью и надеждой отдохнуть от наших глупостей, чтоб духу никакого церковного тут не было. В общем, раз в три месяца он еще потерпит. А если зайкнемся о большем - пенять будет не на кого, разве на себя.

Но совсем молчать у нас

не получалось. Ко мне стали приходить люди из общины, которые быстро становились друзьями. Правда, при муже мы вели себя очень корректно, ситуация многим была знакома не понаслышке. Встал вопрос об освящении квартиры. Как раз должен был приехать священник, чтоб провести службу в нашем городе, и мог заехать ко мне. Страшно было об этом говорить... Но как-то удалось (Лариса помогла), и муж дал согласие.

Пришедший батюшка не произвел на меня особого впечатления. Уж слишком он показался мне молодым. Но священник есть священник. И получилось так, что я рискнула поведать ему свою



беду, которая продолжала меня мучить. В целом, это был тот самый вопрос, вынесенный в заглавие моего рассказа: **КАК ЖИТЬ С ТАКИМ ЧЕЛОВЕКОМ?!**

- Очень просто. **ПО ЛЮБВИ**, - сказал батюшка.

Когда он ушел, я немедленно набрала номер рабочего телефона супруга.

- Прости меня, - прорыдала я в трубку. - Я была полной идиоткой. Отец А. мне сейчас это популярно объяснил и велел каяться перед тобой и Богом, а тебе передал большой привет, и низкий поклон, и всяческое сочувствие, что у тебя такая дурная жена.

- Оказывается, и среди православных есть умные

люди! - радостно отозвался муж.

Собственно, ничего и не произошло... Но в тот день у меня с плеч свалился огромный камень, я словно распрямилась и начала дышать и жить.

Я продолжала читать книги, думать, молиться. По-прежнему вся наша церковная жизнь скрывалась от мужниных глаз. Хотя, малопомалу... Вот, друзья принесли мне большую икону в подарок, и муж разрешил поставить ее на видное место. Батюшку теперь можно было вызывать на требы беспрепятственно, как и ездить самой в храм. Последнее, правда, было очень редко из-за усилившейся болезни. По

этом пришлось убедиться на опыте.

Первым потрясением для меня стал случай, когда сын набедокурил в очередной раз, и муж, отругав его, пришел в нашу комнату и остановился перед иконами, которых стало уже опять довольно много.

- Кто тут самый главный? - спросил он как-то очень решительно.

Я робко указала на большой образ Спасителя. Муж взял его и, вооружившись молотком, унес к сыну. Я побежала за ним и онемела: он вбил в стенку гвоздь и повесил икону.

- Вот! - сказал он грозно изумленному мальчику. - Может, хоть Бога своего постыдишься такие безобразия устраивать. А то маленькие на тебя мало впечатления, похоже, производят. (Имелось в виду несколько бумажных иконок на столе у сына.)

Через полтора года после нашего приезда в Германию, последние месяцы жизни там, муж уже сердился, когда у нас почему-либо срывались походы в храм. Он решил, что религиозное воспитание сыну не только полезно, но и необходимо.

Этим летом он взял Библию и стал читать. Говорил, что посоветовал один знакомый с работы, мол, хорошо перед сном почитать минут пятнадцать...

А уезжая осенью, опять надолго и далеко, согласился взять с собой иконку Богородицы, с празднованием которой совпадает день его рождения.

Я не знаю, наступит ли время, когда мы вдвоем (втроем) пойдем к Чаше со Святыми Дарами, встанем дома на молитвенное правило, будем помнить посты и церковные праздники. Я знаю только одно: мой муж - неизмеримо лучше и выше меня по своим человеческим качествам. И любить он умеет лучше и крепче, и смиряться, и терпеть.

Потому меня уже давно гораздо сильнее тревожит другой вопрос: **А КАК ЖИТЬ С ТАКИМ ЧЕЛОВЕКОМ, КАК Я?** Вот что нужно поскорее решать. Пока такая мысль не возникла у моего супруга. А то ведь...

Помоги, Господи! ф.

Фотинья

Евангелие от Иоанна



Протоиерей Алексей Уминский:

На Пасху мы читаем: *В начале было*

*Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог (Ин. 1: 1). Очень часто и в Священном Писании, и в творениях святых отцов Иисус Христос, Сын Божий, называется Словом Божиим, Божественным Логосом (от греч. λογος - слово). Открывая первую книгу Библии, Книгу Бытия, мы видим, что ее начало очень похоже на первые строки Евангелия от Иоанна: *В начале сотворил Бог небо и землю. Земля же была безвидна и пуста, и тьма над бездною, и Дух Божий носился над водою (Быт. 1: 1).**

Затем описывается, как происходит творение: *И сказал Бог: да будет свет. И стал свет (Быт. 1: 3).* Бог изрекает свое Слово, и весь мир творится через него. Об этом псалмопевец говорит:

Словом Господа сотворены небеса, и духом уст Его - все воинство их (Пс. 32: 6).

Мир, если можно так сказать, «словесен» - он действительно принимает свое бытие через Слово. Слово Божие настолько всемогуще, что через вторую ипостась Святой Троицы весь мир из небытия приходит в бытие.

Апостол Павел так определяет слово Божие: *Слово Божие живо и действительно и острее всякого меча обоюдоострого: оно проникает до разделения души и духа, составов и мозгов и судит помысленные и намерения сердечные (Евр. 4:12).*

И вот Слово стало плотью: Господь явился в мир и принес в него Свое слово, запечатленное в Евангелии. Это слово живо и действительно.

Когда появились первые иконы



Лектор:

Ирина Языкова, заведующая кафедрой христианской культуры Библейско-богословского института св. апостола Андрея (ББИ) и преподаватель Коломенской духовной семинарии

Есть предание, что первая икона Христа появилась нерукотворным образом. Она связана с историей царя Авгаря. Однажды царь заболел, никто не мог его вылечить. Он послал своего слугу в Иерусалим, где проповедовал Учитель, о котором говорили, что он исцеляет больных, воскрешает умерших. Слуга хотел привести его к царю, чтобы тот помог несчастному. Господь не мог

оставить Своего служения, тем не менее Он решил помочь царю: попросил слугу принести чистое полотенце, умыл лицо водой, отер полотенцем и отдал его слуге. И слуга увидел, что на полотенце отобразился лик Христа. От этого нерукотворного лика исцелился царь Авгарь. Это предание было известно уже в IV веке. Документ о нем принадлежит к VI веку.

Когда мы говорим об иконе Христа, надо помнить, что для христиан характерно восприятие Его Самого как иконы. Как говорит апостол Павел, Христос есть образ Бога невидимого. Он является единственным истинным изображением Самого Отца, Которого невозможно видеть. Отсюда и появляется идея изображений. Они не дают нам портрет Христа, но передают образ, по-гречески «эйкон». Эйкон - это очень глубокое слово, которое обозначает не просто видимость, а, как скажет Иоанн Дамаскин, видимый образ невидимого. Собственно, это предствление и ложится в основу первых христианских икон.

Первое изображение Христа, которое можно было бы назвать иконографическим, мы находим в катакомбах IV века. Эти катакомбы уже не служили христианам

убежищами (они относятся ко времени правления Константина), но еще использовались для богослужений. То есть когда проповедь Христа стала открытой, появляется изображение Спасителя. Но в IV веке еще не сформировалось то, что мы называем каноном, а вот знаменитая синайская икона Спасителя, которая датируется VI веком, показывает нам, что к этому времени иконография Христа уже устоялась. Иконография Христа формируется ровно в тот же период, когда Церковь собирает Вселенский Собор. Когда она пытается выяснить - в борьбе с ересями, в ответ на их вызовы, - как можно сформулировать веру во Христа, Троицу, основные догматы. То есть догматика и иконография формируются параллельно друг другу. Поэтому в VI веке, когда уже сформулированы основные догматы о природе Христа, Его воле, месте в Святой Троице, появляется и развитая иконография Христа.

Та же синайская коллекция дает нам возможность увидеть ранние иконы Богоматери - Богоматерь с Младенцем Христом, Богоматерь со стоящими рядом святыми Георгием и Феодором, икону апостола Петра и другие.

Интересно, что эти ранние иконы родственны фаянсовым портретам. Напомним, что фаянсовый портрет - это позднеантичный погребальный портрет, который клался на саркофаг или вмуровывался в мумию как память об умершем человеке. И техника первых икон была точно такая же, как на этих античных портретах, - техника энкаустики, восковых красок, которыми писали на дощечках, при этом часто использовали золотой фон или золотые венцы, что равносильно нимбу, возникающему на христианских иконах.

Но есть и отличия, и самое главное из них не художественное, а религиозное. Потому что погребальный портрет - это память об умершем человеке, а икона - это всегда свидетельство о воскресении. Христос воскрес, победил смерть, и Его последователи тоже входят в жизнь вечную, поэтому их рисуют уже с точки зрения вечности, смотрящими из вечности, воскресшими. Мы не видим человека телесными глазами, но мы знаем, что он жив и он рядом с нами - и икона этому свидетельство. То есть вера преобразует искусство и создает ту форму, в которой выражаются христианские убеждения. ф.